

Beeldkwaliteit

Het onderdeel beeldkwaliteit vormt het toetsingskader voor het gewenste beeld van de bebouwing, de buitenruimte en de relatie tussen beide. De Welstandscommissie zal de bouwaanvragen beoordelen aan de hand van de richtlijnen voor de beeldkwaliteit. Als toetsingskader vervangen deze richtlijnen de gemeentelijke welstandsnota voor het onderhavige plangebied. De meest relevante ruimtelijke aspecten zijn in de regels van het bestemmingsplan en op de verbeelding (plankaart) opgenomen. Hierbij zijn de verhoudingen tussen bebouwde en onbebouwde oppervlakte door het aangeven van een bebouwingsvlak, rooilijnen, onderlinge bebouwingsafstanden en bouwen goothoogtes vastgelegd. Aanvullend op de regels en de verbeelding is voor de volgende richtlijnen voor de beeldkwaliteit gekozen.

Situering en opzet

De nieuw te bouwen woning heeft een 3-zijdige oriëntatie:

- Het gebouw richt zich op de hoek Dr. Frederikstraat en Gronausestraat (historisch gezien een 'plein'-opzet).
- Een deel van gevel sluit aan bij de richting van de bebouwing aan de Dr. Frederikstraat. Dit deel verspringt ten opzichte van de bestaande gevellijn.
- De relatie gebouw-park komt in het ontwerp tot uiting aan de parkzijde. Dit komt tot uiting in de openheid van de gevel en positie van terrassen waarbij de aandacht ligt bij de vormgeving hiervan ten behoeve van de privacy.

Het gebouw heeft door zijn stedenbouwkundige positie een prominente plek. Door de hoofvorm eenduidig te houden blijft deze in balans met de omgeving. De hoofdbouw bestaat uit maximaal 2 bouwlagen met een platte dakafwerking of een zadeldak of een variatie daarop. De richting van de hoofdbouw is parallel gelegen aan de Dr. Frederikstraat en vormt een stompe hoek met de gevel gericht op het 'plein'.

Bebouwingsaspecten

- Het architectonisch ontwerp kan op punten afwijken van de bebouwingskarakteristiek van de omgeving (traditionele baksteenarchitectuur, 1 of 2 bouwlagen met kap) als op andere punten de afstemming op de omgeving wel herkenbaar is. Er moet dus sprake zijn van een zekere balans om de karakteristiek van de omgeving niet te verstoren.
- De gevels hebben een alzijdig oriëntatie en zijn in samenhang ontworpen.
- De architectuur mag vernieuwend zijn.
- Het gebouw en omgeving zijn onderdeel van 1 integraal ontwerp.
- De aanbouw mag niet dominant zijn ten opzichte van het hoofdgebouw en moet qua vorm bovendien goed aansluiten op de bestaande bouw. Een afwijkende vorm is alleen toegestaan aan de achterzijde.

Materiaal en kleurgebruik

- Materiaal- en kleurgebruik kan traditioneel, maar ook eigentijds en vernieuwend. Ook is het in balans met de omgeving. Onderling kleurverschil kan, maar fel kleurgebruik en vloekende tonen worden niet gewaardeerd. Aardse kleuren hebben de voorkeur.
- Een combinatie met stucwerk in de kleuren zwart-grijs-wit is ook mogelijk, mits een metselwerk plint wordt toegepast. De daken (mits deze hellend worden uitgevoerd) worden afgedekt met donkergrijze tot zwarte pannen.
- Ondergeschikt kan er hout in de gevels worden toegepast.
- Bij uitbreidingen en verbouwingen dienen materialen en kleuren te worden toegepast gelijk aan of harmoniërend met het (bestaande) hoofdgebouw.

Inrit

- De inrit wordt eenduidig uitgevoerd wat betreft materialisatie en detaillering.

Groen

- Erfscheidingsen bestaan uit groene hagen, houtsingels of metselwerk muren.
- De beplanting bestaat uit hagen en bomen van streekeigen soorten.