

Domein aan de Dommel, Sint-Michielsgestel

een passend gebaar

presentatie CRK en RCE - 30 september 2025



introductie

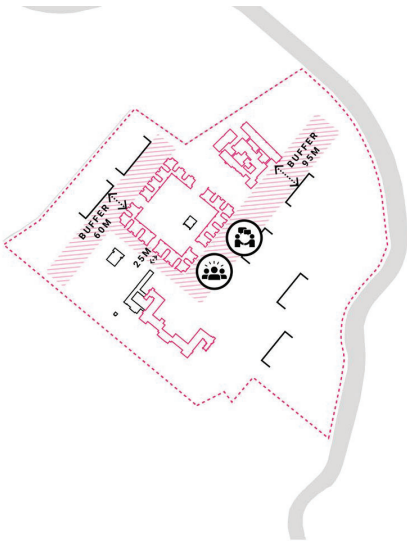
domein aan de dommel





uitgangspunten

combineren van uitgangspunten tot een integrale oplossing



meerwaarde creëren



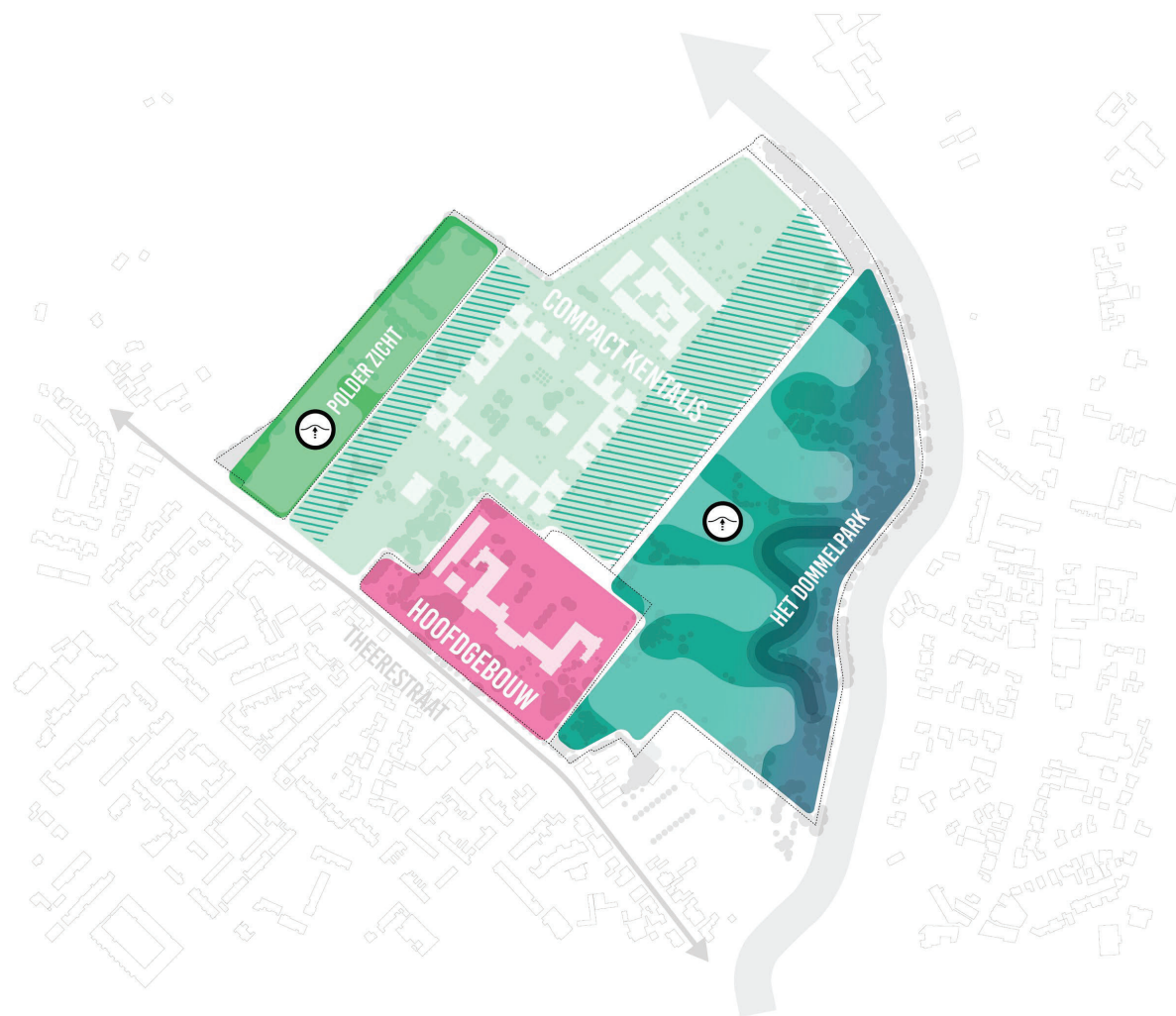
opwaarderen ecologische en
groenstructuren



antwoord op urgente wateropgave

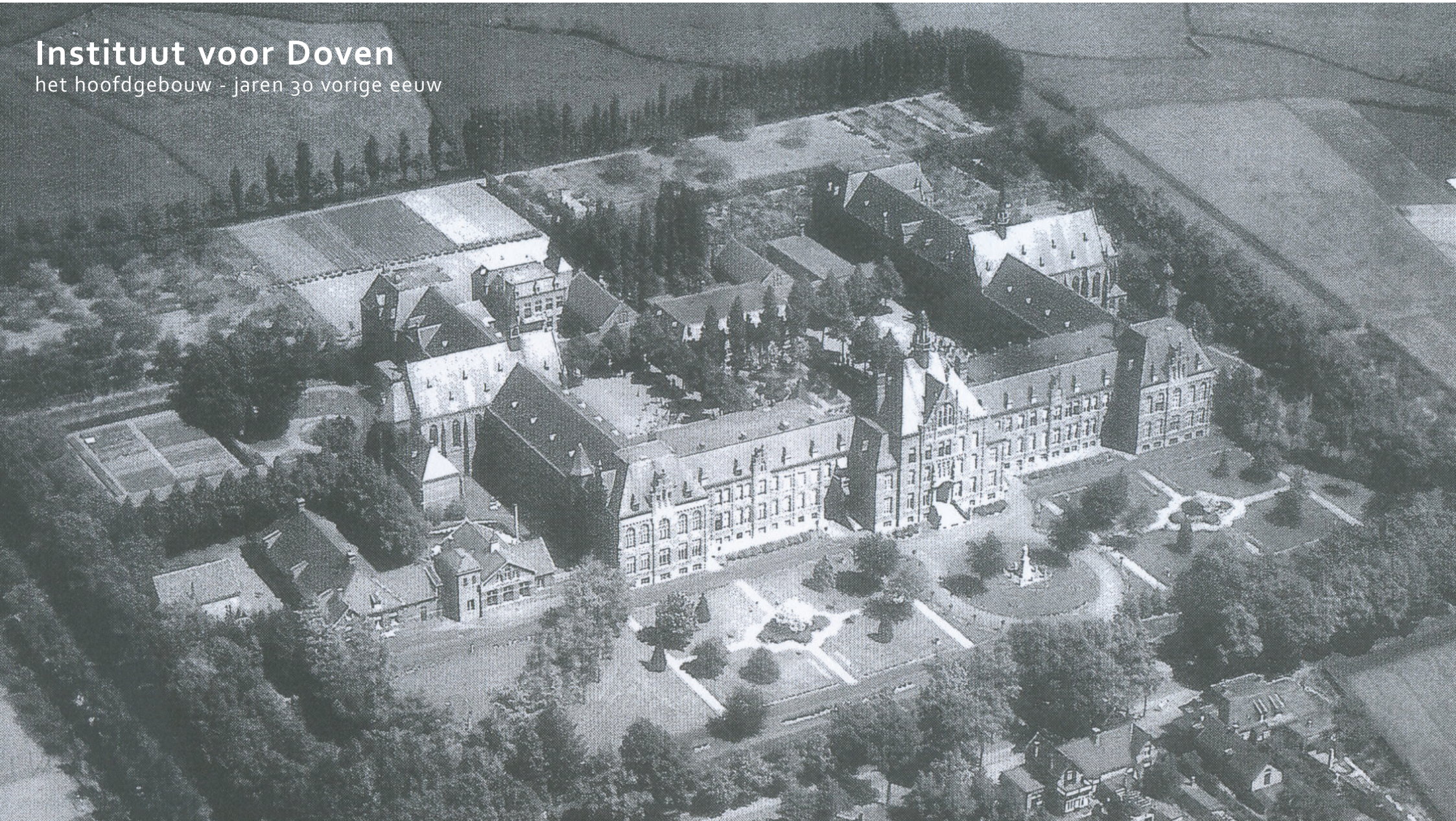
vier deelgebieden

domein aan de dommel



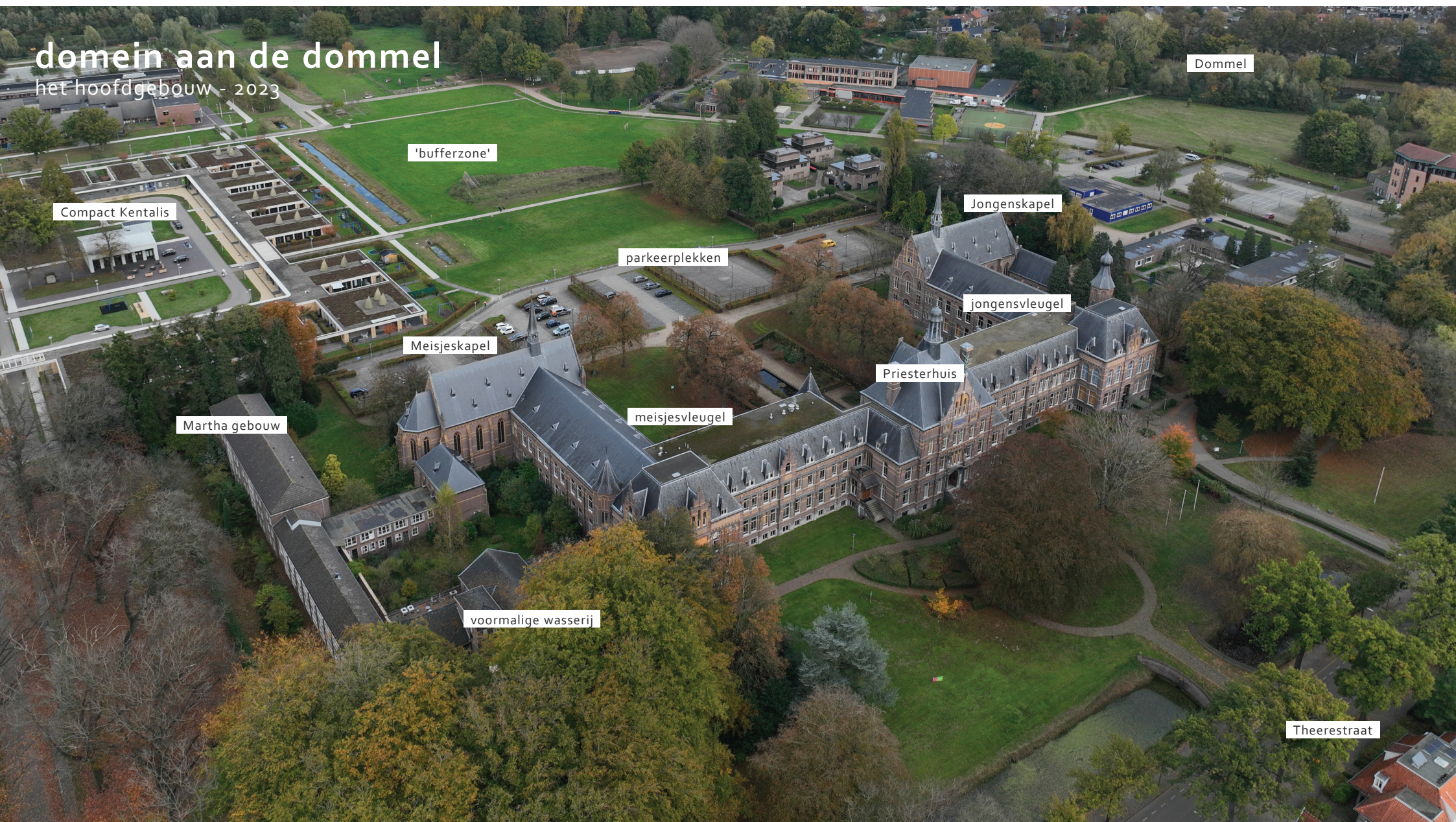
Instituut voor Doven

het hoofdgebouw - jaren 30 vorige eeuw



domein aan de dommel

het hoofdgebouw - 2023



Dommel

'bufferzone'

Compact Kentalis

Jongenskapel

parkeerplekken

jongensvleugel

Meisjeskapel

Priesterhuis

Martha gebouw

meisjesvleugel

voormalige wasserij

Theerestraat

welke opdracht kregen wij mee?

visie voor het gebied



voortbouwen op ruimtelijke kwaliteiten en erfgoed



van betekenis zijn



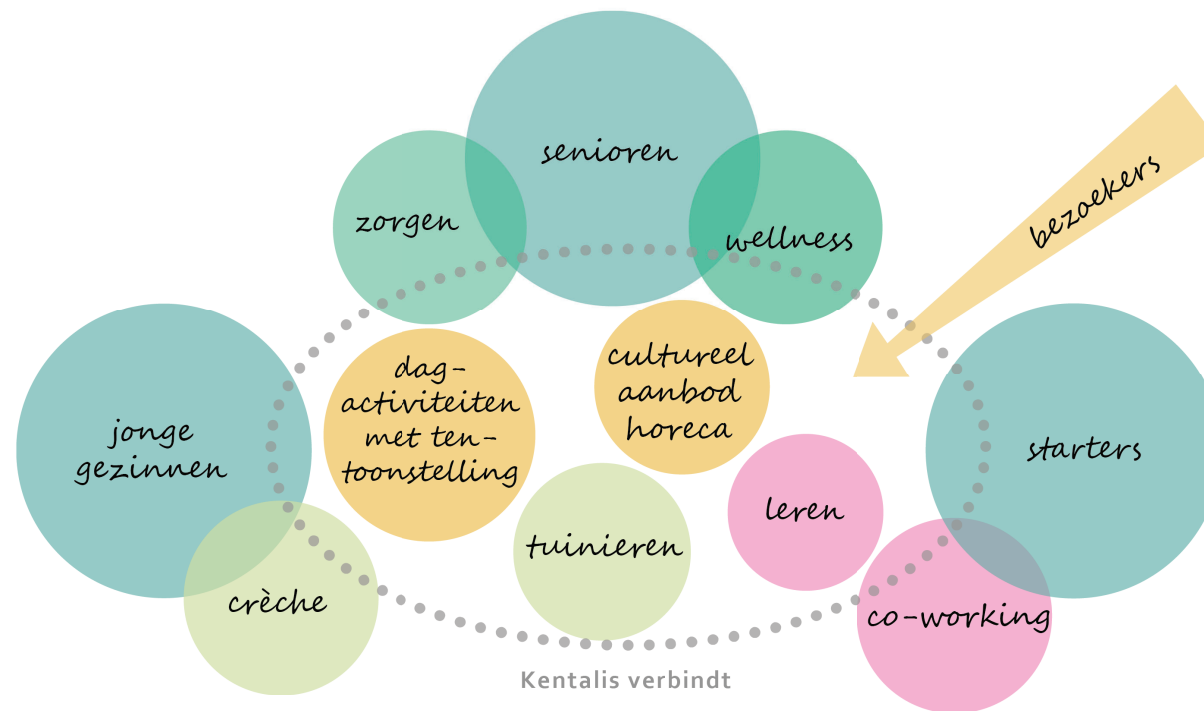
samenwerken met natuur



omzien naar elkaar

een nieuwe inclusieve gemeenschap

visie voor het gebied



het gedachtengoed en bouwstenen van de gemeenschap

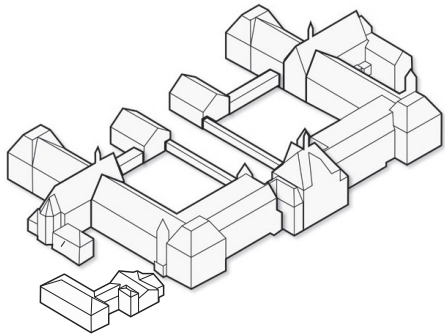
An aerial, sepia-toned illustration of a historical city plan. The central focus is a large, multi-story building complex with a prominent central tower and several smaller spires. The buildings are arranged in a U-shape around a central courtyard. To the left of the main building complex is a large, open area with a grid-like pattern of paths and trees, possibly a park or a large square. To the right of the main building complex is a large, open area with a grid-like pattern of paths and trees, possibly a park or a large square. In the background, a wide river flows horizontally across the image. The overall style is that of a historical map or a city plan illustration.

stedenbouwkundige opzet

domein aan de dommel

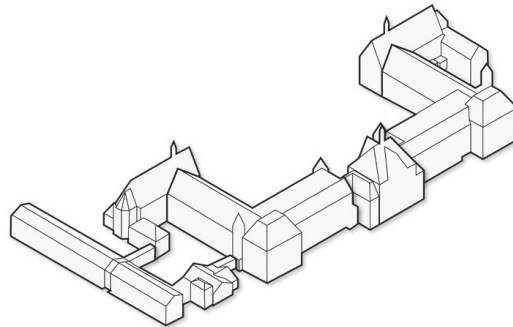
gebouwstructuur

voortbouwen op ruimtelijke kwaliteiten en erfgoed



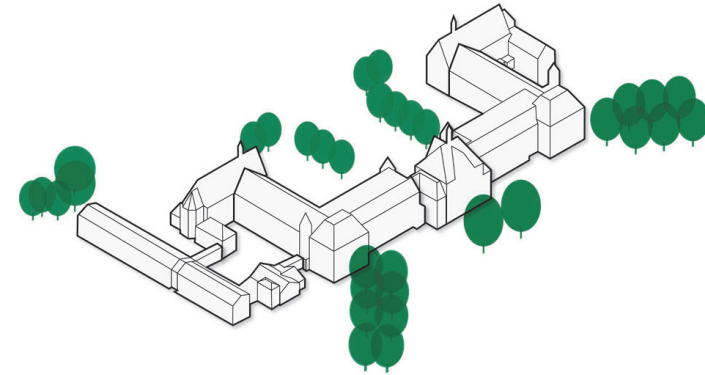
oorspronkelijk opzet doven instituut 1908

Duidelijke 'ogenschijnlijke' symetrische opzet met een duidelijke hiërarchie van volumes. Het gebouw bestaat uit 2 instituten - meisjes en jongens - gescheiden door het priesterhuis en muren in de middenzone.



wegvallen oorspronkelijk evenwichtige hoofdstructuur

Door de gedeeltelijk sloop in het verleden, verloor het hoofdgebouw zijn evenwichtige opbouw en karakter aan de achterzijde.



behoud van de waardevolle bomen

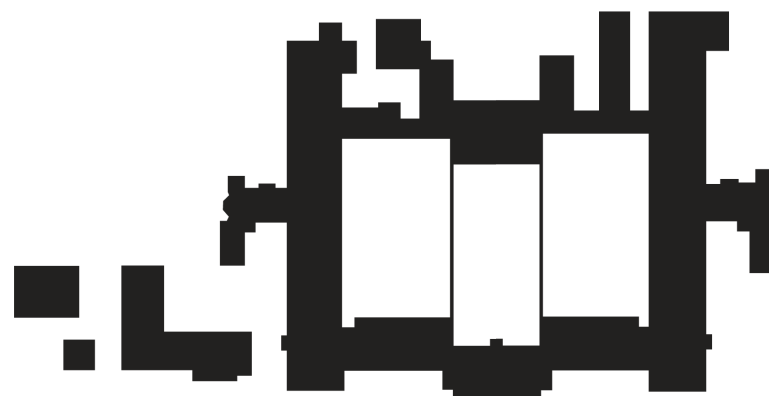
De cultuurhistorische waarden worden zo veel mogelijk hersteld. De hortussen worden zo veel mogelijk hersteld met het behoud van en versterken van bestaande groenstructuren rondom het bestaande hoofdgebouw.

tijdslagen

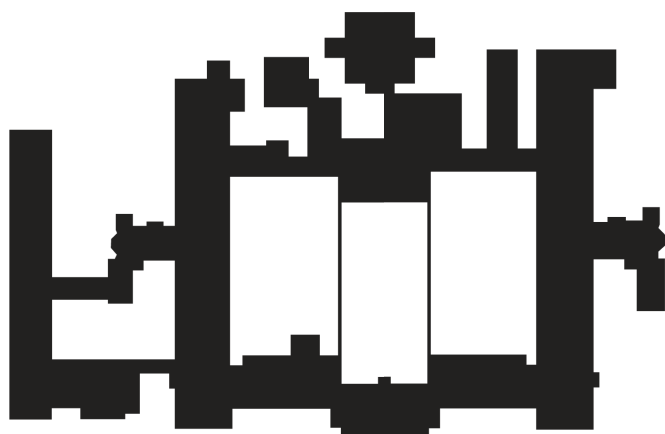
aanpassingen door de tijd



1908



1920 - 1940



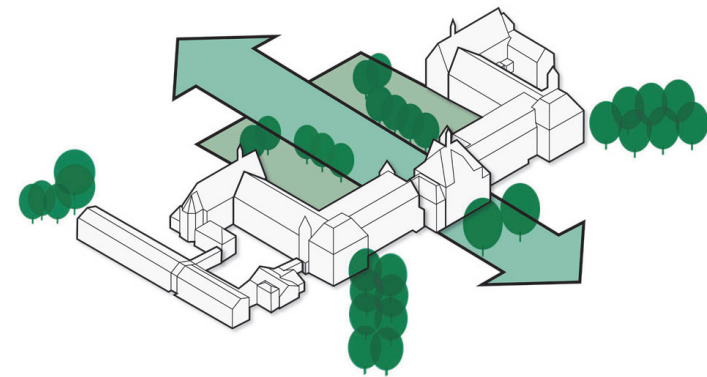
1945 - 1965



heden

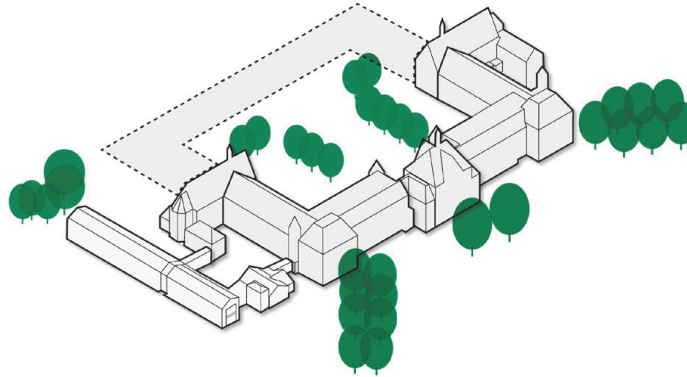
herstel karakter plek en een evenwichtig ensemble

ruimte voor ontmoeten, samen zijn in tuinen en gebouwen gesitueerd aan de hortussen



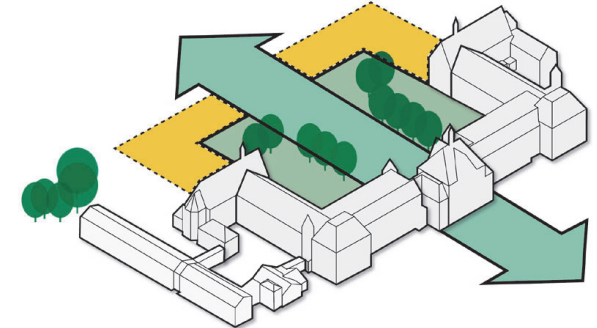
**behoud hortussen en herstel zichtas
Priesterhuis**

Door nieuwbouw aan de noordoostzijde toe te voegen, ook wenselijk vanuit het evenwichtige karakter, kunnen de tuinen en hoven weer worden hersteld met behoud van alle indrukwekkende monumentale bomen. De zichtas kan worden hersteld door middel van nieuwe bouwvolumes.



**herstel originele carré volume
kloostercomplex**

Het nieuwbouwvolume sluit de historische carrévorm opnieuw waardoor het originele instituut opnieuw een binnenplaats omsluit.



**creeëren van een centrale as en openheid
carrévorm**

De carré wordt geopend aan meerdere zijden om een publieke binnenplaats te creeëren die symbool staat voor het openen van een van origine gesloten instituut om zo een sociaal inclusieve herbestemming te realiseren.



waardevolle bomen flankeren de zichtas



indrukwekkende monumentalen bomen onderdeel van de nieuwe hortus



zichtas op Priesterhuis bewaren



behoud bestaand voorterrein



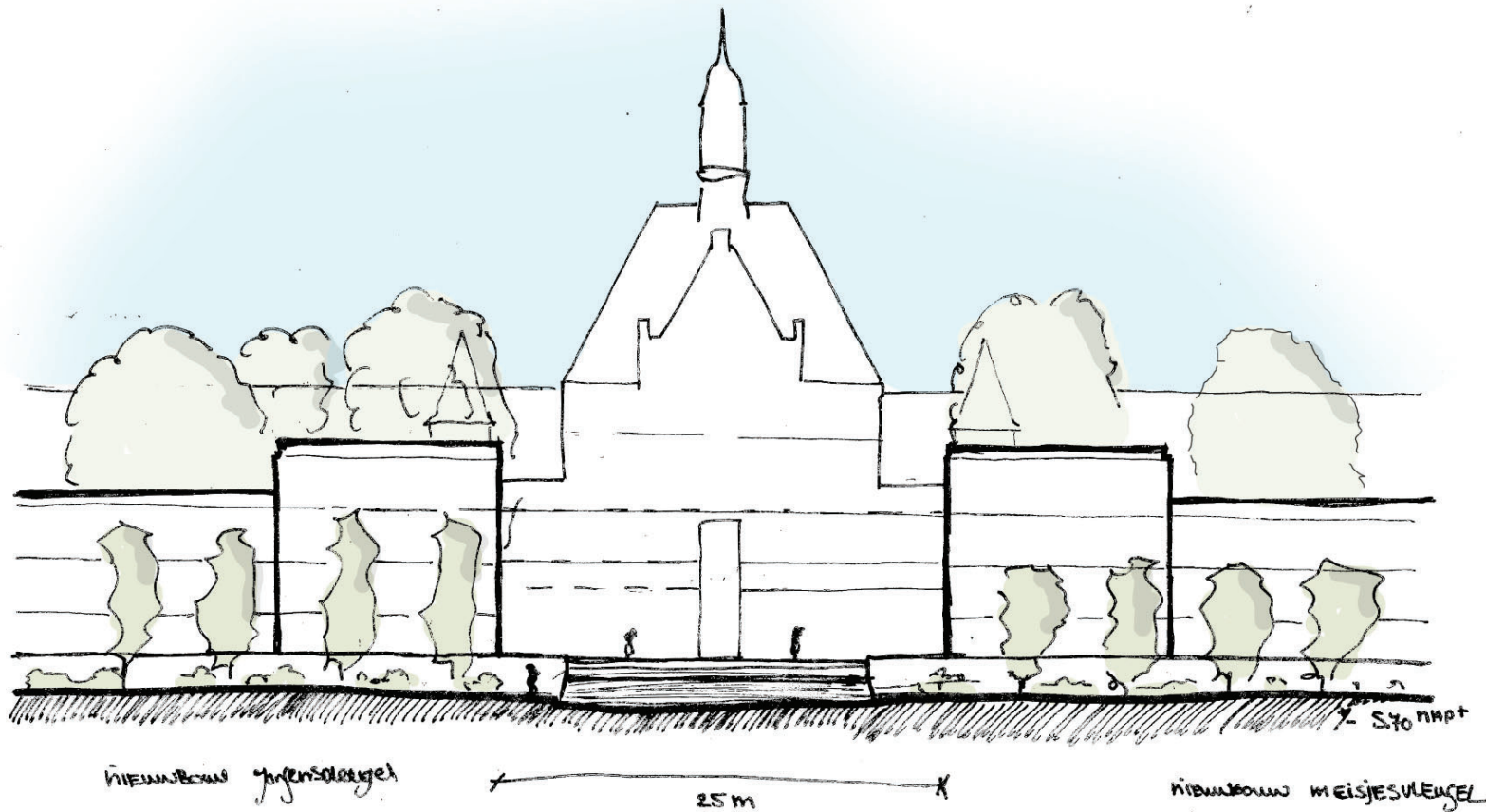
tuinieren en ontmoeten



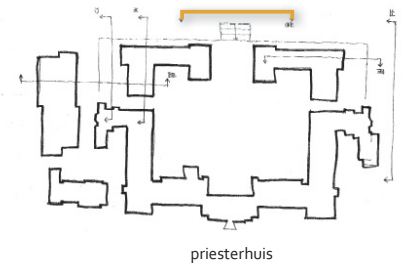
diversiteit aan ontmoetingsplekken

centrale as en openheid carrévorm

zicht op het Priesterhuis gekaderd door de nieuwbouw ensembles

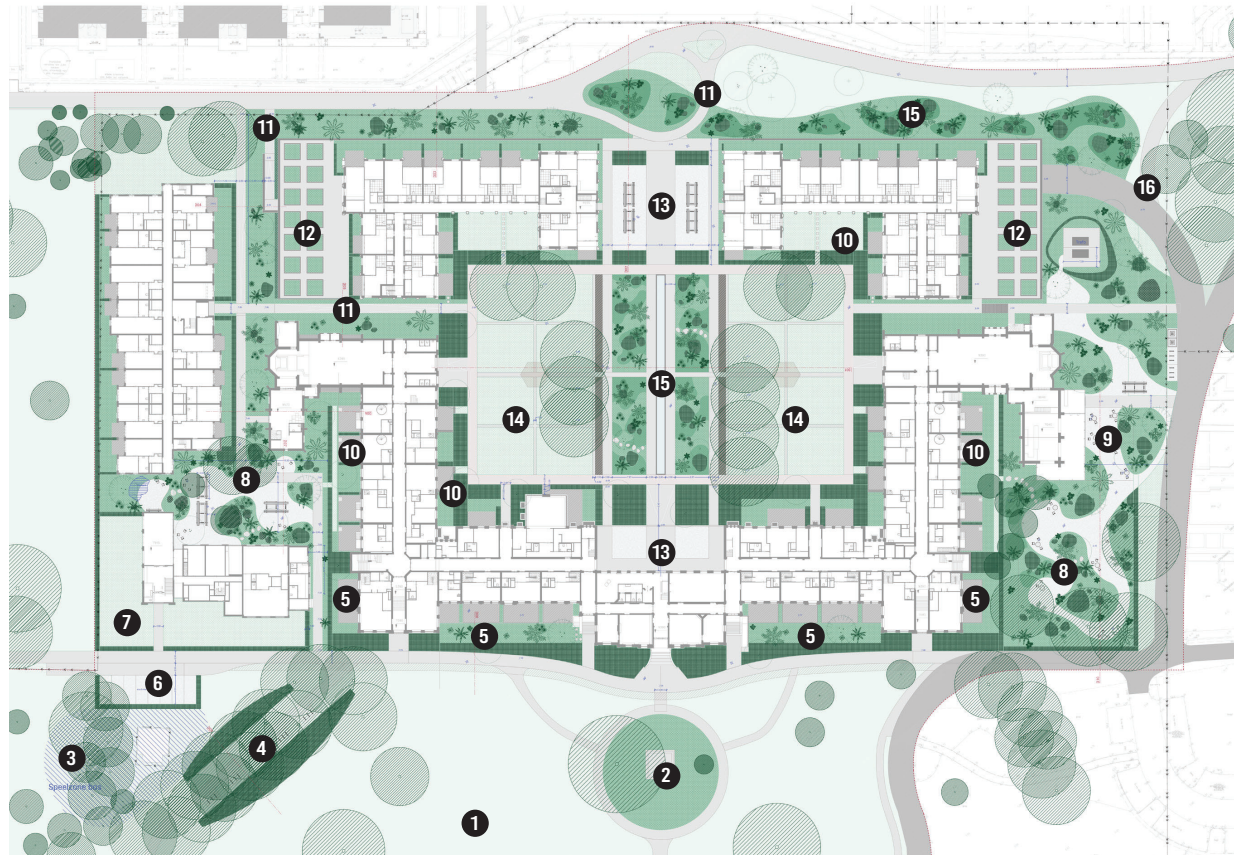


DOORSNIDE ID.
WORKSHOP 28-02-2025

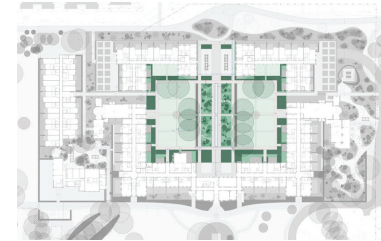


verbinding en ontmoeting

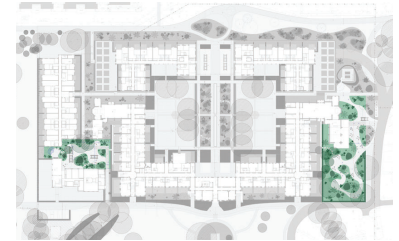
landschapsonwerp DELVA - ruimte voor diverse karakteristieke buitenruimten



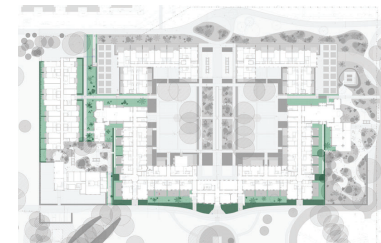
- | | | |
|--|--|---|
| 1. landschapspark | 7. buitenruimte kinderdagverblijf | 13. verblijfsruimte met enkele lange tafels of kleine tafeltjes |
| 2. vaste plantenborder | 8. schaduwtuinen met enkele lange tafels | 14. grasveldje |
| 3. speelzone bos | 9. terras | 15. bloemenborder |
| 4. fietsenstalling bewoners en bezoekers | 10. privétuinen | 16. keerlus |
| 5. verdiepte tuinen | 11. rolstoegankelijke helling | |
| 6. kiss en ride | 12. moestuinen/bloementuinen | |



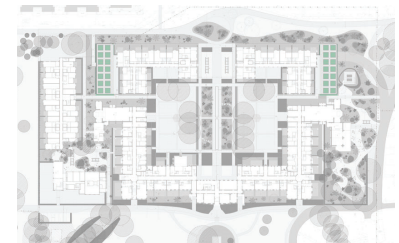
hortus



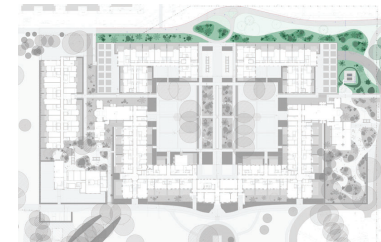
schaduwtuinen



tussentuinen



moestuinen/bloementuinen



park

verbinding en ontmoeting

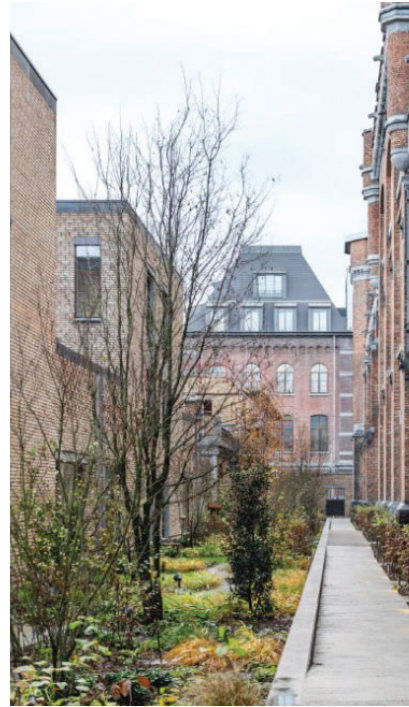
landschapsonwerp DELVA - referenties diverse karakteristieke buitenruimten



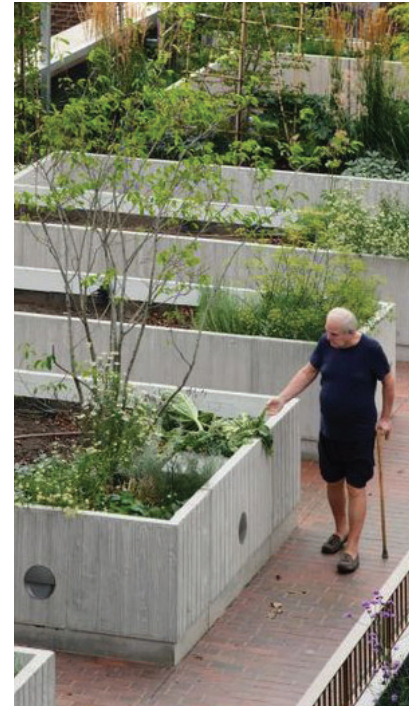
hortus



schaduwtuinen



tussentuinen



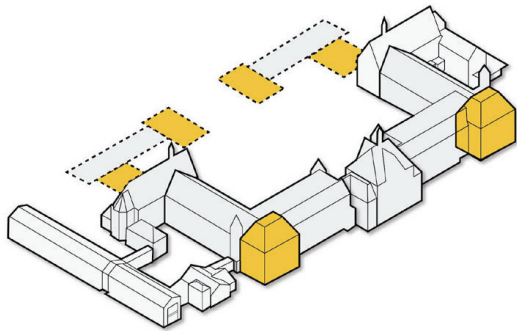
moestuinen/bloementuinen



park

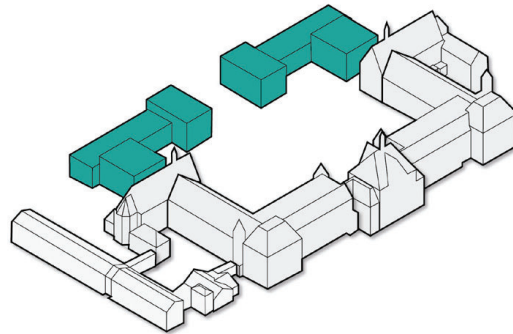
evenwichting ensemble met een divers programma

bestaand en nieuw versterken elkaar



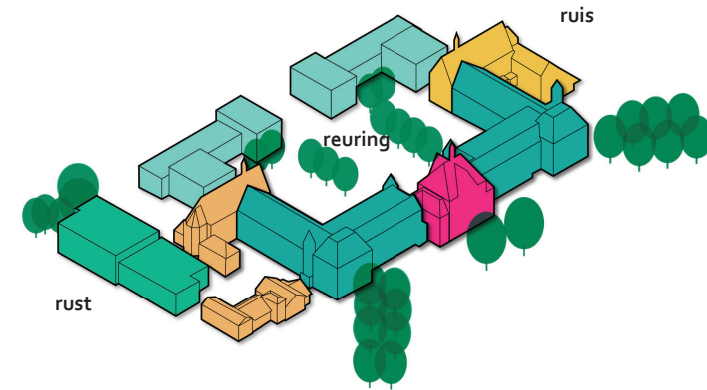
herstel hierarische uitstraling gevels d.m.v. hoekrisalieten

Volume's van de nieuwbouw volgen de morphologische hiërarchie van het originele instituut en vinden zo in volume aansluiting met het originele instituut.



nieuwe kloostervorm

Nieuwbouw en bestaande bouw herstellen gezamenlijk de oude ruimtelijkheid en versterken deze door een intieme ontmoetingsplek te creëren.

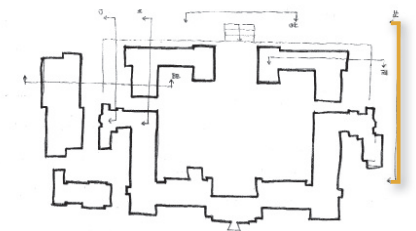


verschillende programma's op één plek

De combinatie van bestaande en nieuwe gebouwdelen zorgt ervoor dat er een diverse gemeenschap gevormd kan worden

aansluiting in hoogte tussen bestaand en nieuw

hierarchie in volumes en hoogte van de nieuwbouw reagerend op het bestaand



jongensvleugel

karakter bestand gebouw

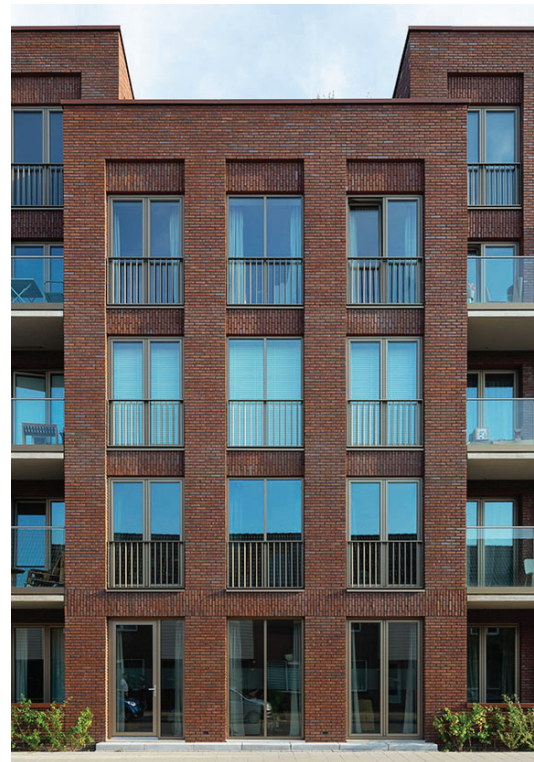
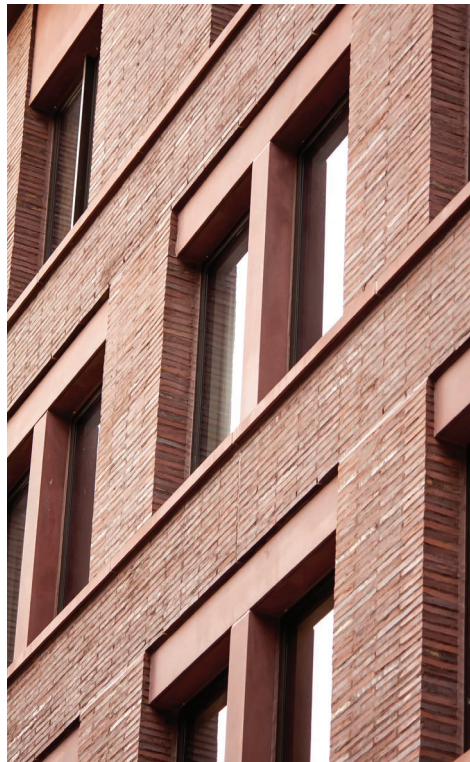
aansluiting zoeken bij het bestaand gebouw - architectonische beeldkwaliteit



metselwerk verbijzondering bij dakranden | dieptewerking | kleur | verrijkt | basement | hiërarchie in volumes

referenties architectuur

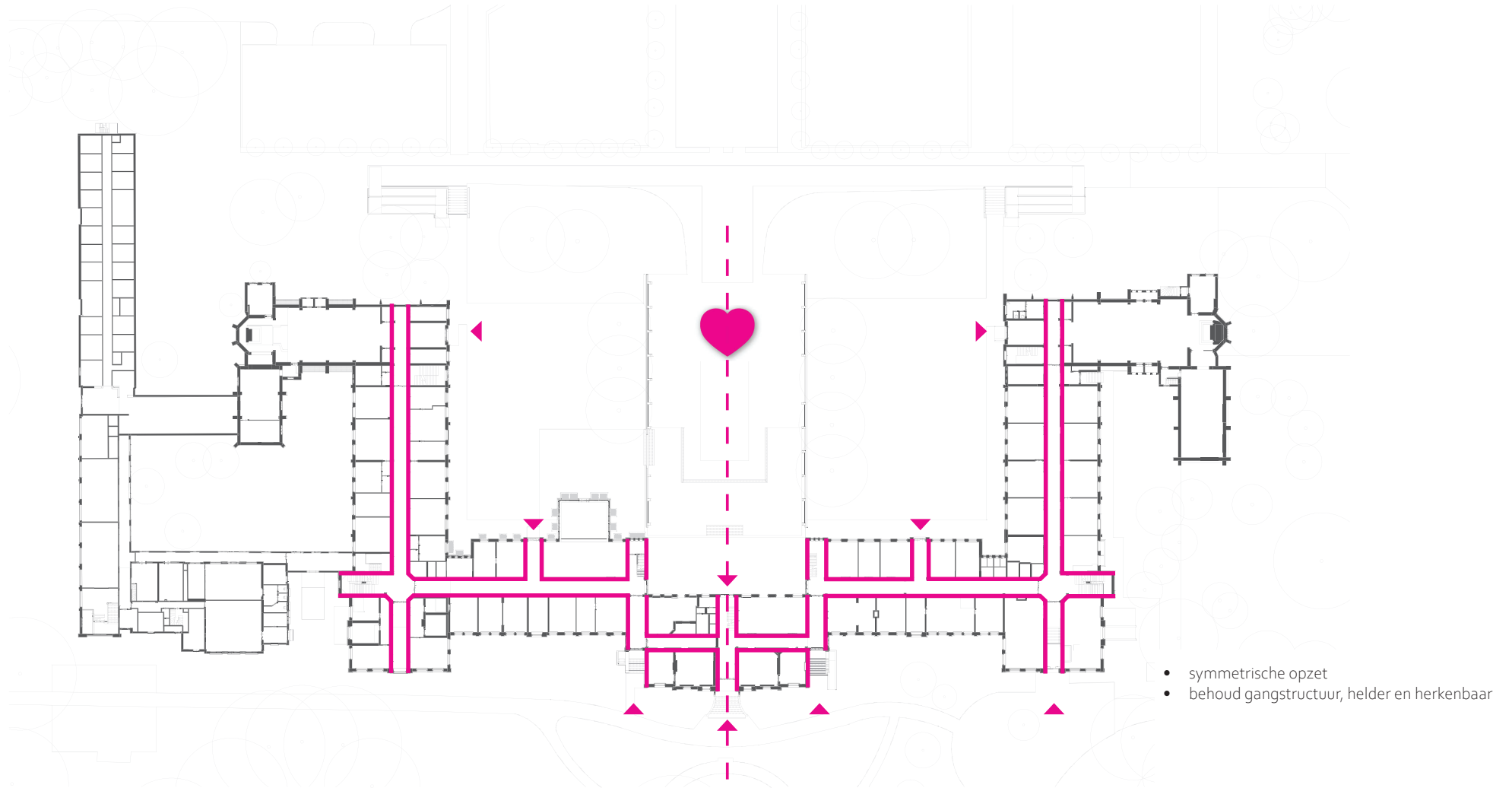
nieuwbouw gevels familie maken met het monument



metselwerk | schaduwwerking | verduidelijking gevelritme | stoer | solide | horizontaal accent

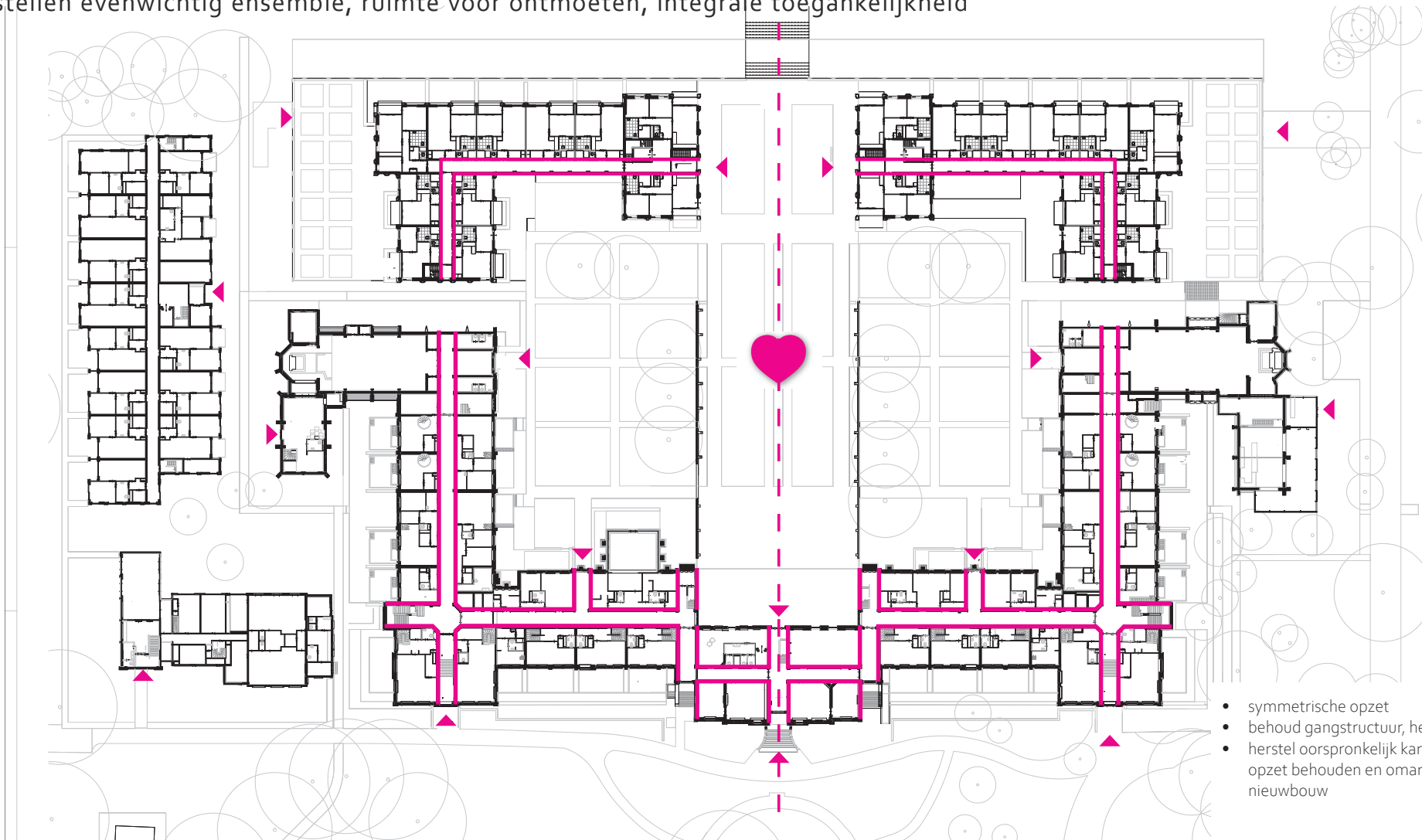
behoud en versterken hoofdstructuur

plattegrond begane grond - huidige situatie opgave herstellen evenwichtig ensemble, ruimte voor ontmoeten



behoud en versterken hoofdstructuur

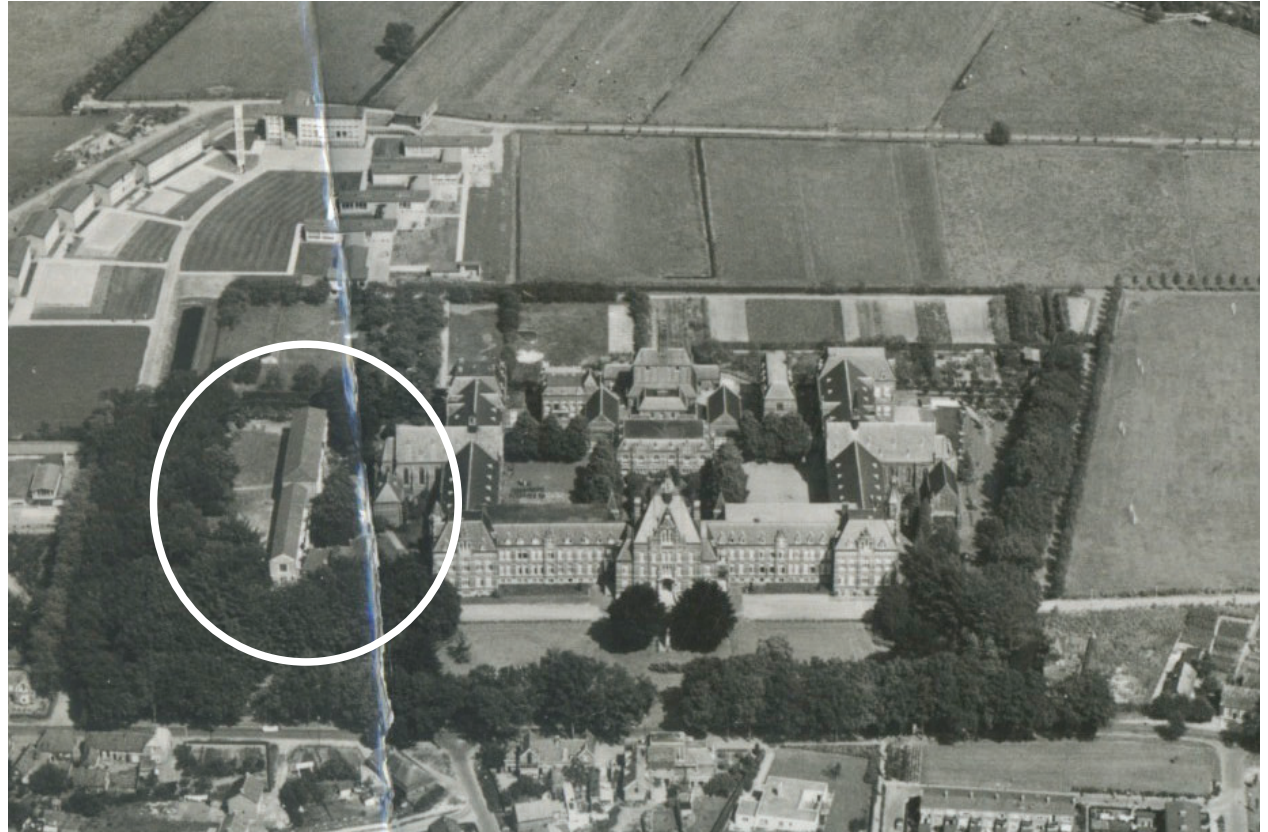
herstellen evenwichtig ensemble, ruimte voor ontmoeten, integrale toegankelijkheid





historie

bouw internaat Martha jaren 50 vorige eeuw



karakter van de plek

locatie internaat als bijgebouw van het hoofdgebouw



1908



1920-1940



1945 - 1965

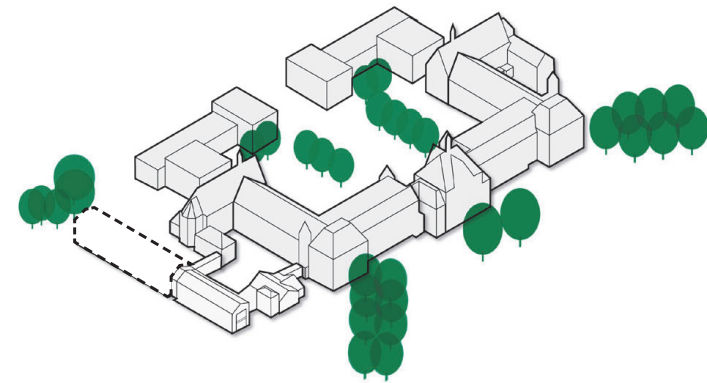


heden



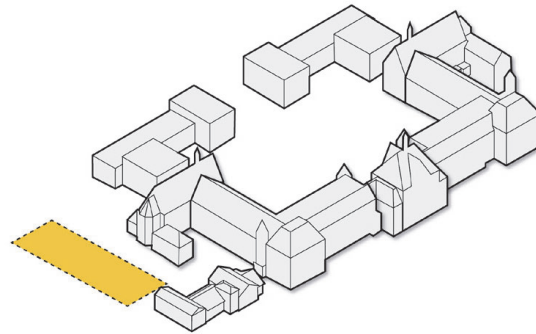
aanpak nieuwbouw Martha

aansluitingen bij het monument in volume, hoogte en positie



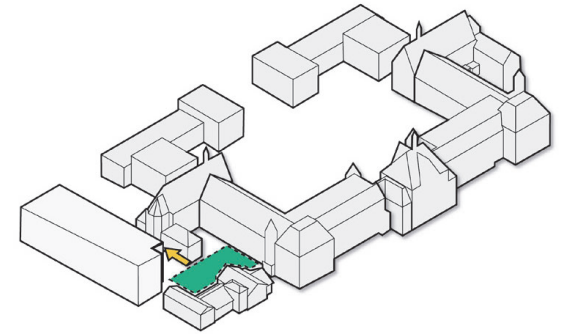
evalueren bruikbaarheid oude internaat

Internaat Martha zit in de huidige situatie verbonden met het rijksmonumentale doveninstituut. Door bouwkundige gebreken en verdiepinghoogtes is het gebouw niet her te bestemmen voor zijn nieuwe functie. De voorzijde van het internaat wordt wel bewaard vanwege zijn karkarakteristieke entree.



ruimte voor nieuwbouw

Door de gedeeltelijk sloop komt er ruimte voor nieuwe bebouwing ter plaatse van het oude internaat.

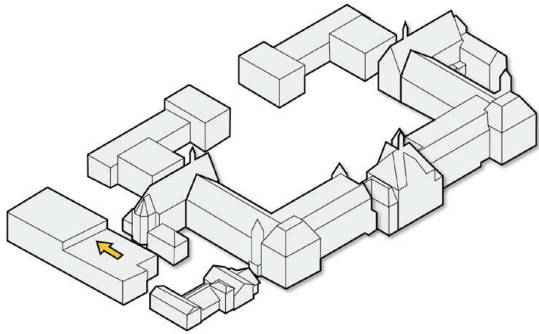


pleinvorming achter de wasserij

Door de nieuwbouw in massa te laten verspringen ter plaatse van de hoek bij de zijkapel, kan er met de nieuwe bebouwing een plein en/of ontmoetingsplek worden omsloten door nieuwe bebouwing.

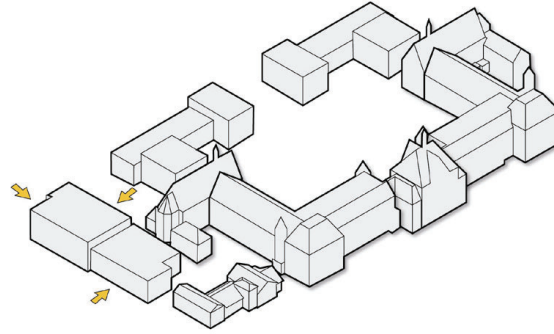
aanpak nieuwbouw Martha

aansluitingen bij het monument in volume, hoogte en positie



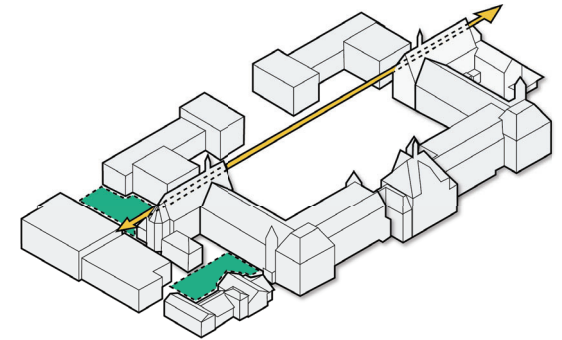
hoogte volume variëren

In het volume van de nieuw wordt er in hoogte gevarieerd om het hoogte verschil tussen het oude internaat en het nieuwbouwwolume te bemiddelen.



verspringingen in bouwvolume

Door het bouwvolume vanaf meerdere zijdes in te laten springen worden de lange gevels van de nieuwbouw onderbroken, ogt het bouwblok gevarieerder en ontstaan er meer gedefinieerde pleintjes.

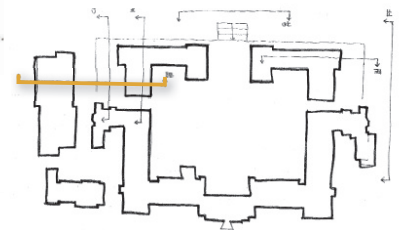
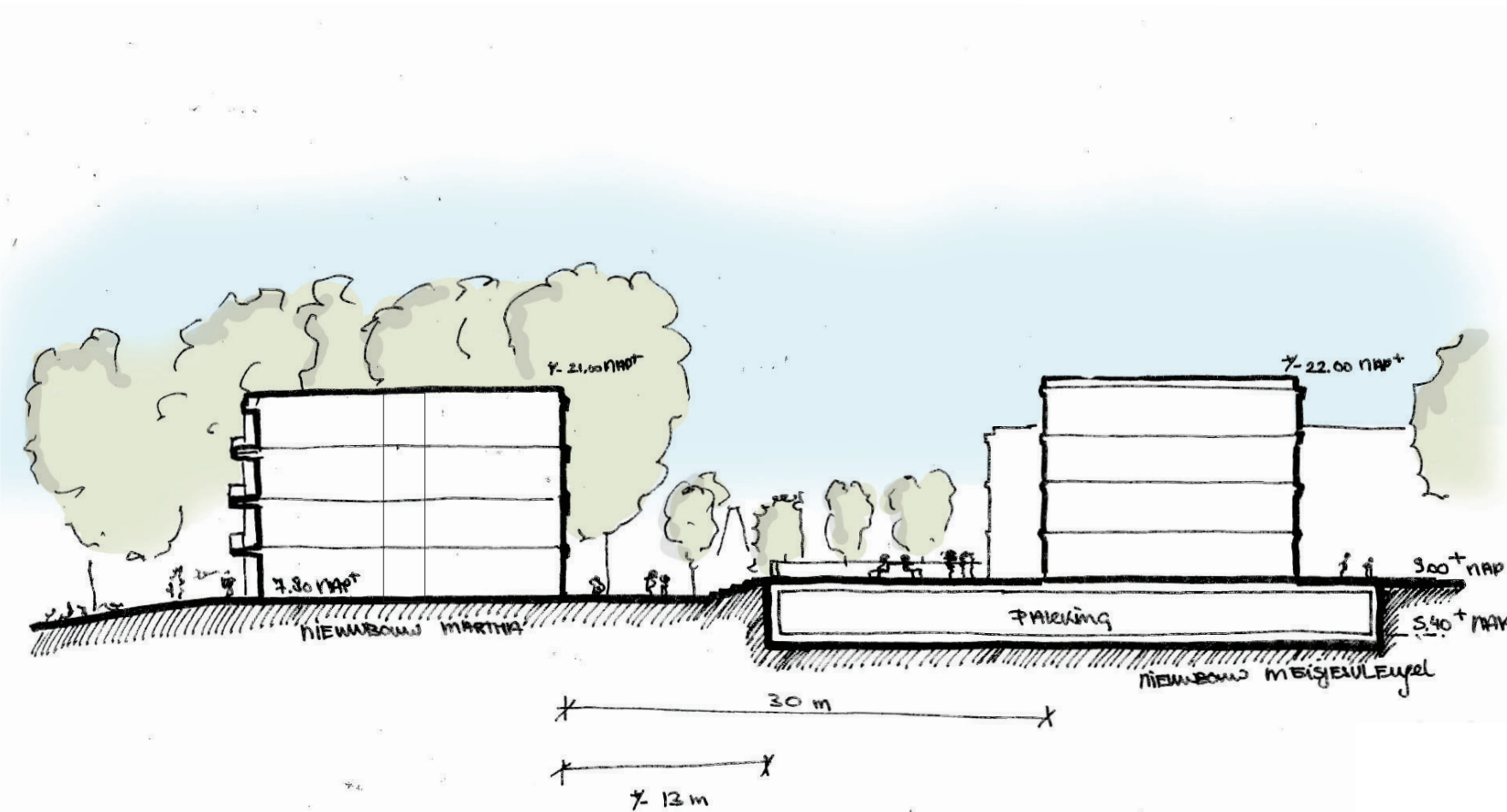


entree aan secundaire as

De entree van de nieuwbouw Martha is geplaatst in lijn met de secundaire as van het kloostercomplex

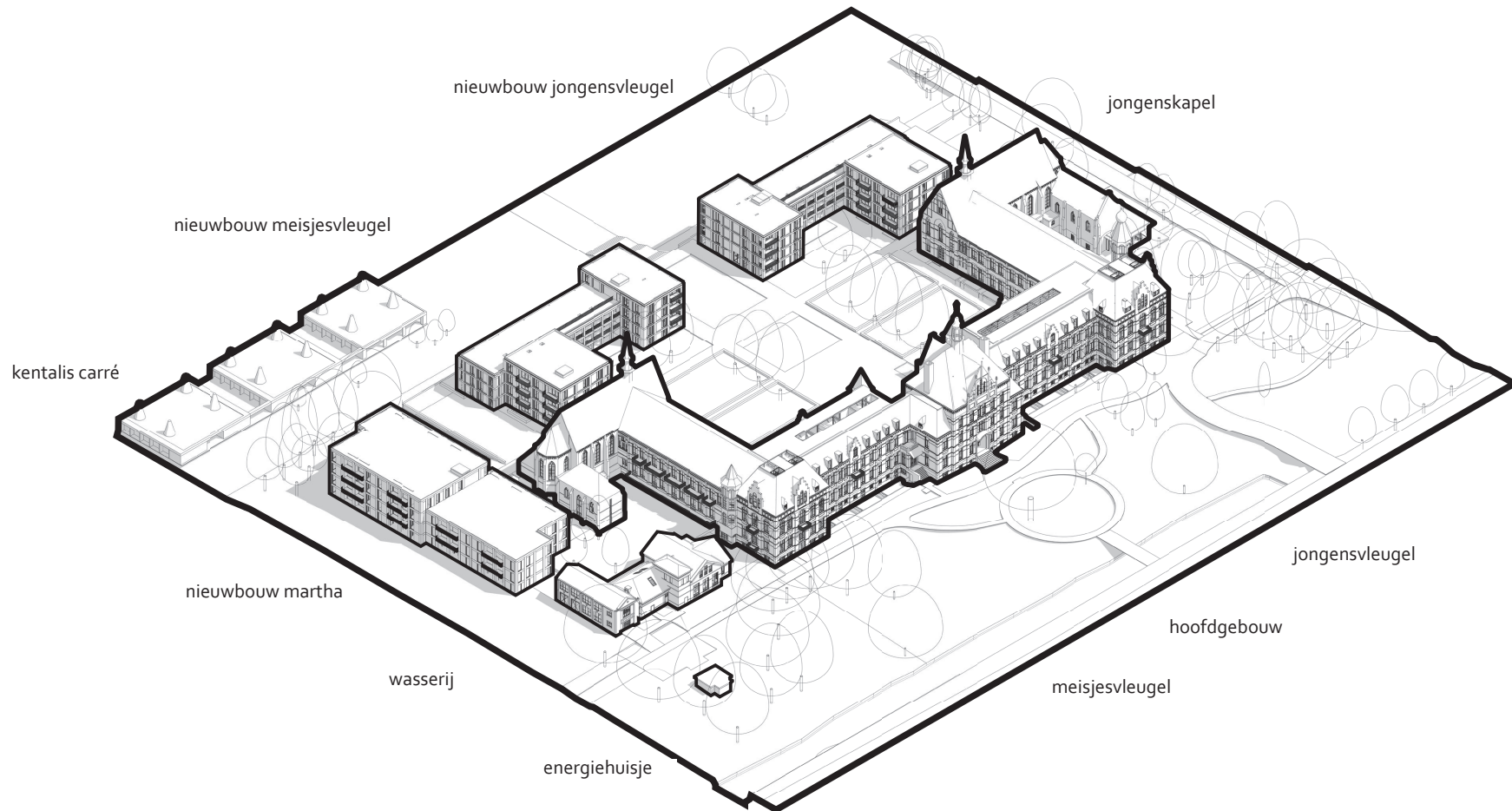
nieuwbouw ensemble

doorsnede nieuw plein/hortus



domein aan de dommel

totaal overzicht



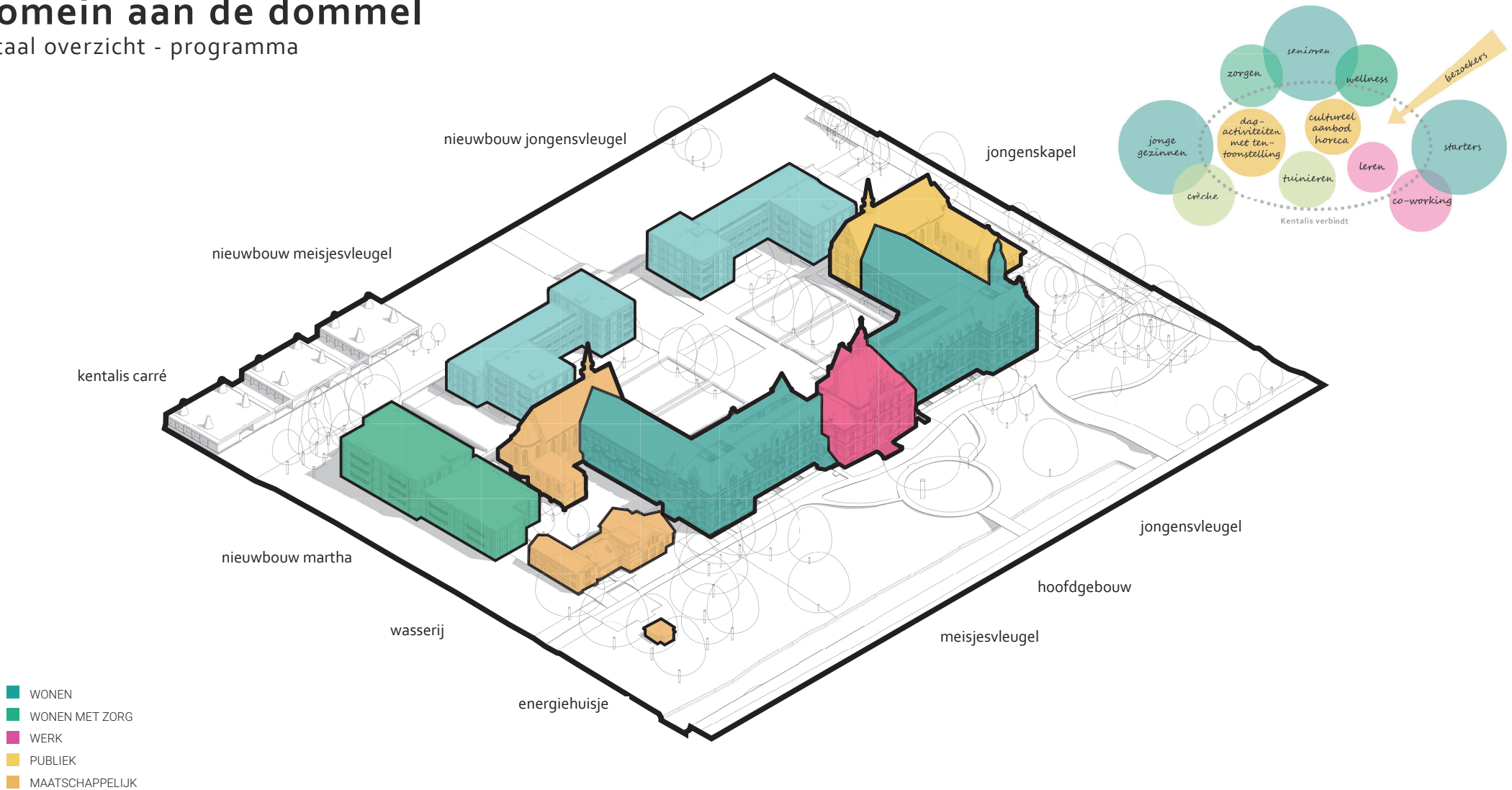


hoofdgebouw

domein aan de dommel

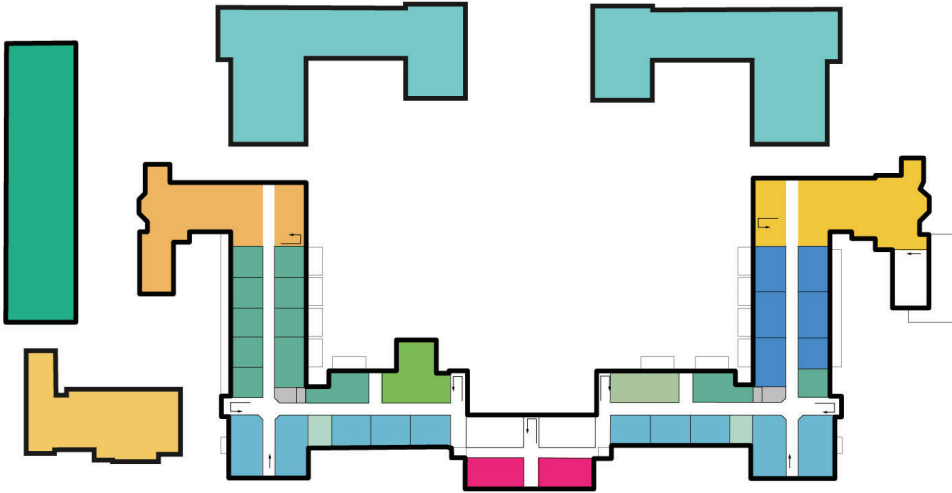
domein aan de dommel

totaal overzicht - programma

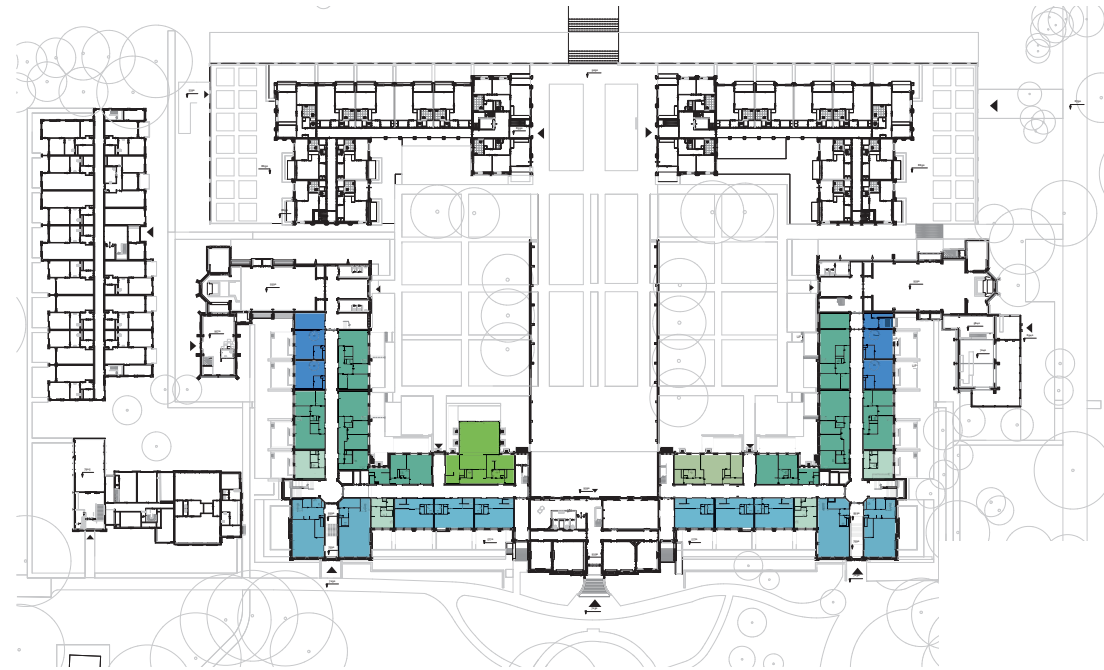


hoofdgebouw

woonprogramma begane grond



schematische plattegrond begane grond
presentatie CRK en RCE 01 oktober 2024



plattegrond begane grond - VO+

- symmetrische opzet zorgt voor overeenkomende aanpak gevels
- hoeveelheid buitenruimtes / balkons terug gebracht, minder ingrepen in gevel

gevel jongensvleugel - hortus zijde

presentatie CRK en RCE - 01 oktober 2024



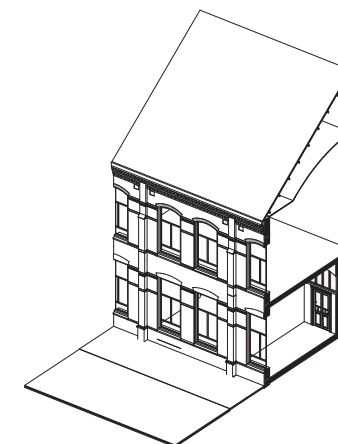
gevel jongensvleugel - hortus zijde

ontwerp met nieuwe woningplattegrond indeling



buitenruimte app.

buitenruimte app.



isometrie bestaande situatie



isometrie nieuwe toestand

referenties balkons

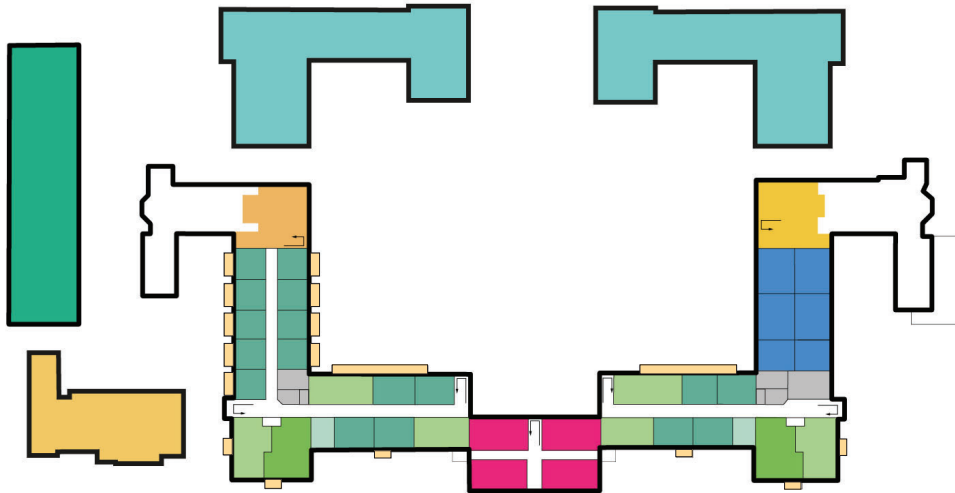
hoofdgebouw buitenruimtes



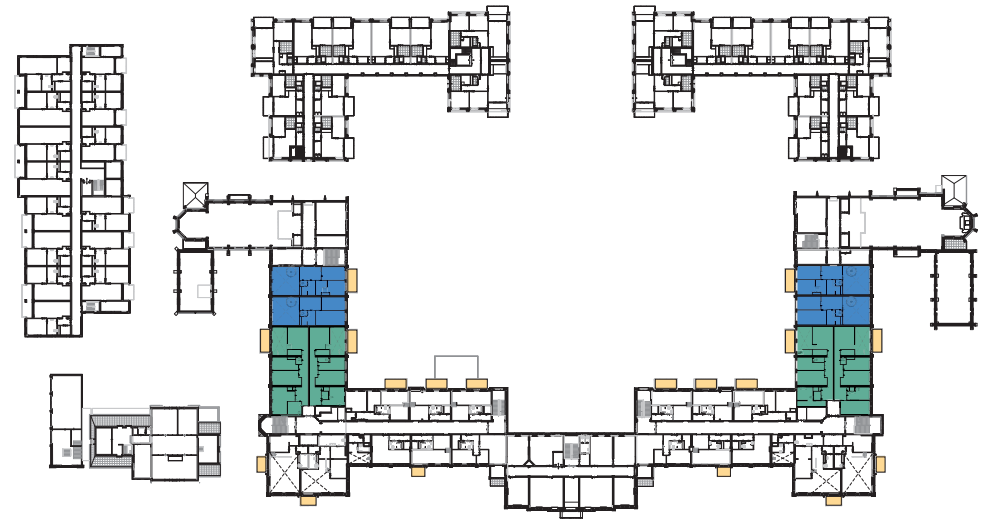
slank | elegant | één kleur | solide

hoofdgebouw

woonprogramma eerste verdieping - symmetrisch ingevuld



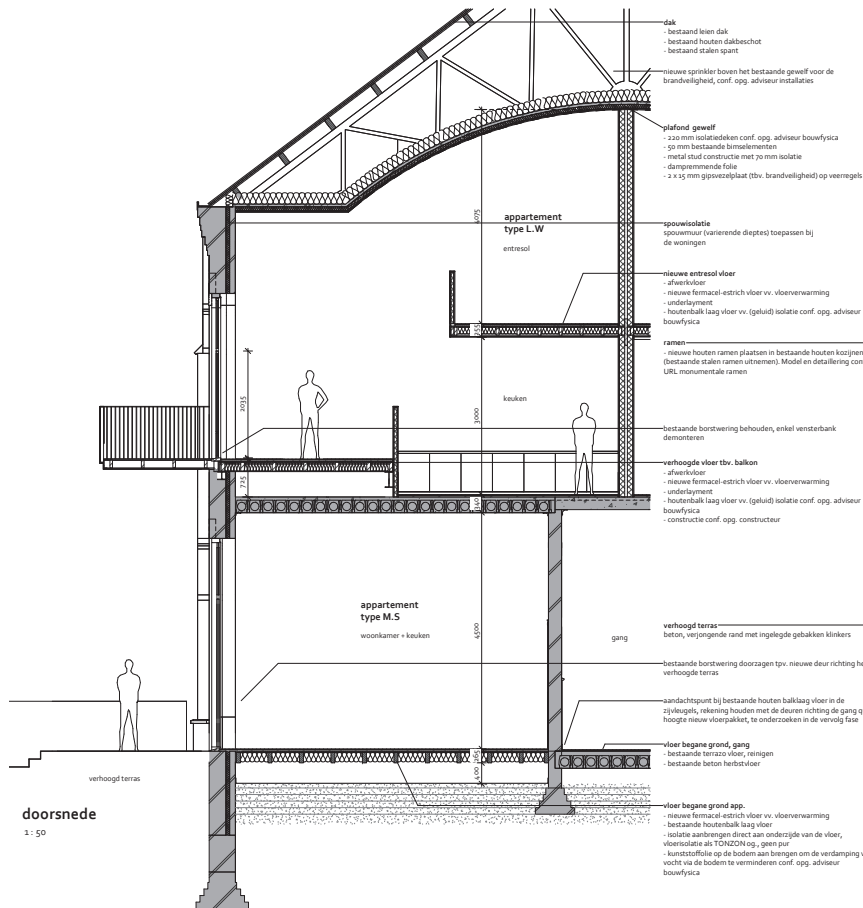
schematische plattegrond begane grond
presentatie CRK en RCE 01 oktober 2024



plattegrond begane grond - VO+

- symmetrische opzet zorgt voor overeenkomende aanpak gevels
- hoeveelheid buitenruimtes / balkons terug gebracht, minder ingrepen in gevel

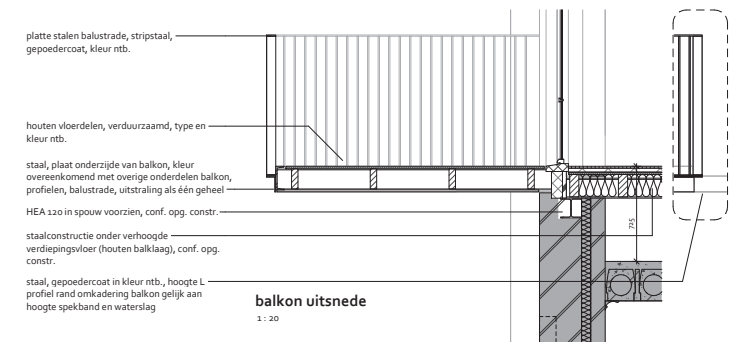
balkon en buitenruimte begane grond



gevelfragment (jongens) vleugel, binnentuin zijde



isometrie nieuwe toestand



balkon uitsnede

plattegrond begane grond - nieuwe toestand

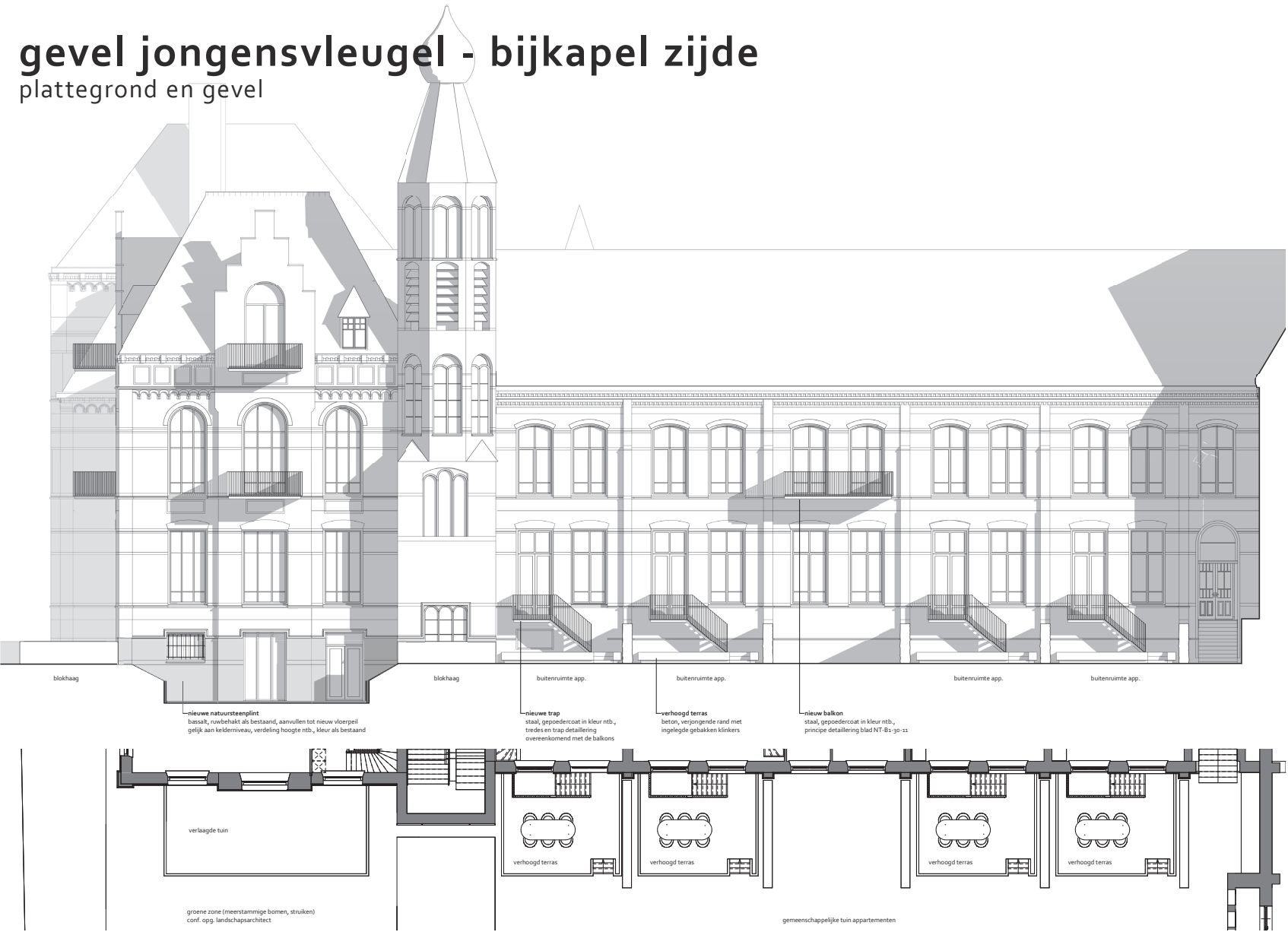
presentatie CRK en RCE - 01 oktober 2024

presentatie CRK en RCE - 01 oktober 2024



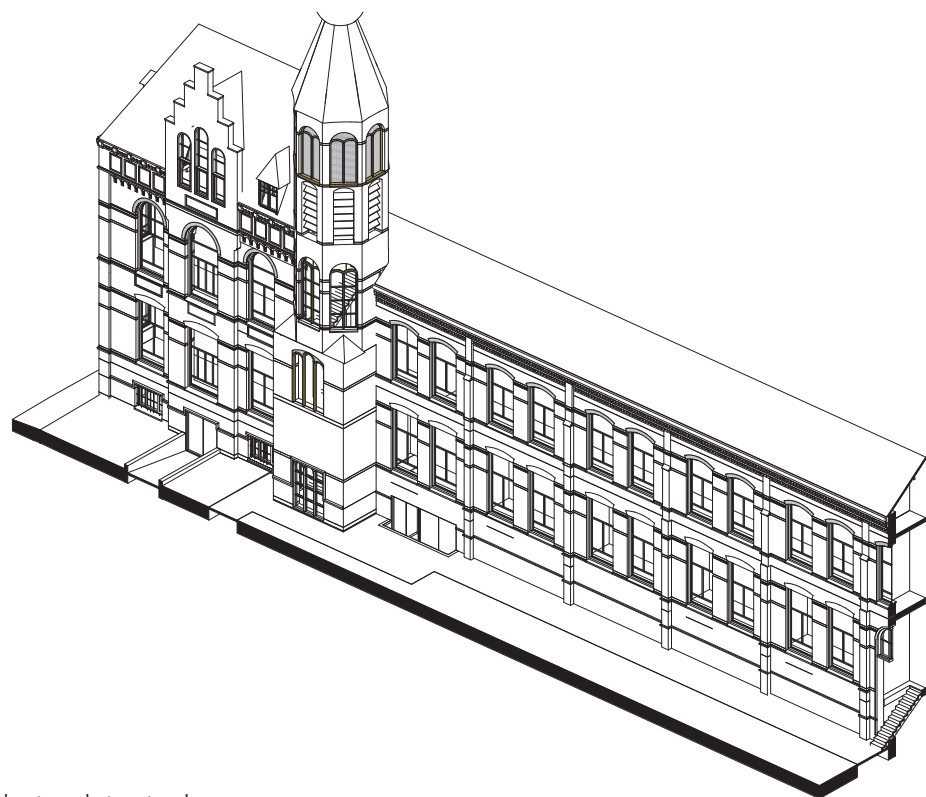
gevel jongensvleugel - bijkapel zijde

plattegrond en gevel

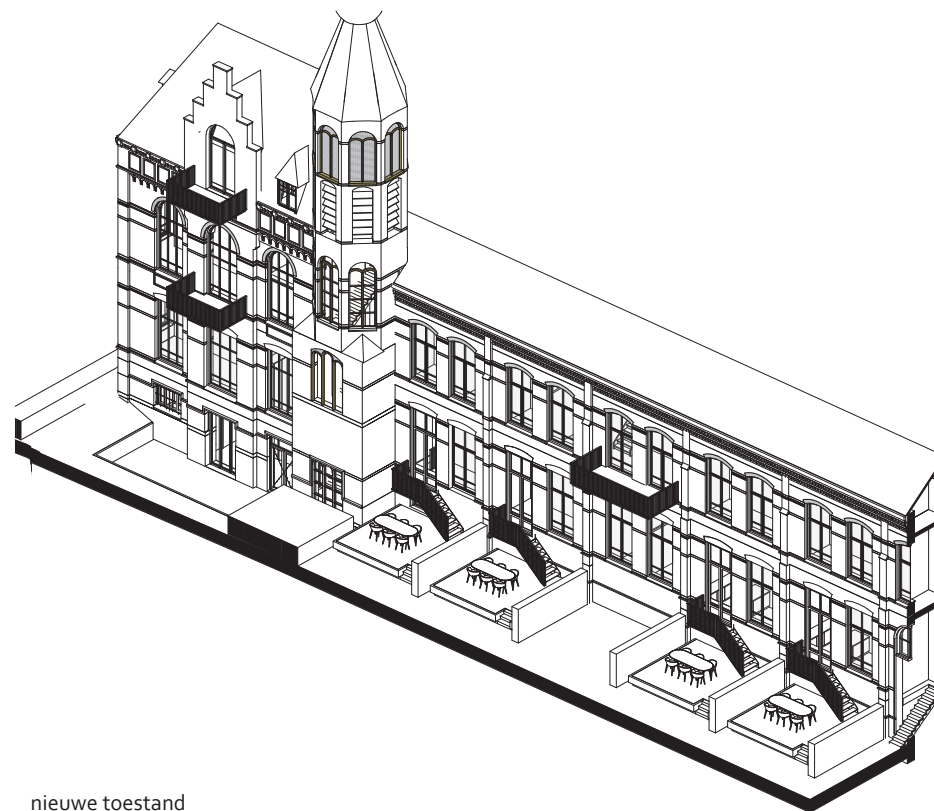


isometrie jongensvleugel - bijkapel zijde

gevel ingrepen tpv. balkons en buitenruimte



bestaande toestand



nieuwe toestand



daklandschap

domein aan de dommel

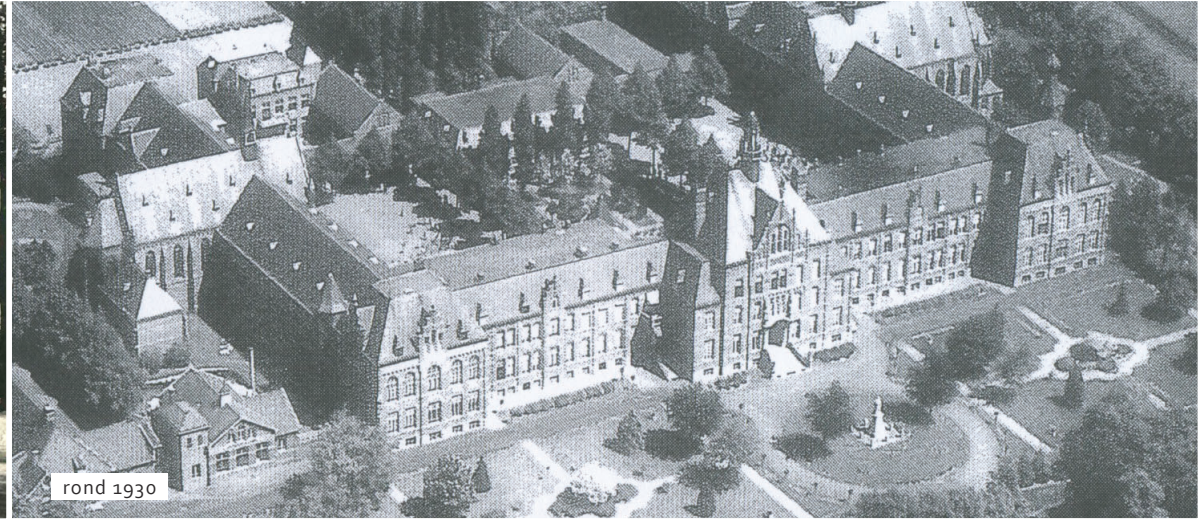
voorgevel meisjesvleugel - 1 oktober 2024

zolder appartementen - studie dakramen/dakkapellen



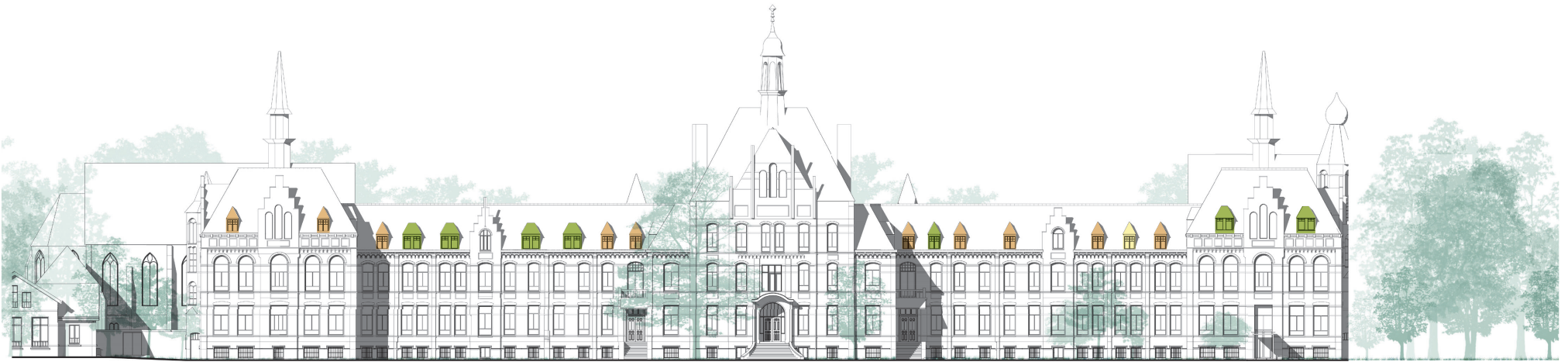
historische gelaagheid analyse

daklandschap, bestaand



historische gelaagtheid analyse

daklandschap, bestaand



voorgevel

historische gelaagtheid

- 1910
- tussen 1910-1950
- 1950
- 1960 - vervanging kozijnen
- onduidelijk

Bestaande dakkapellen

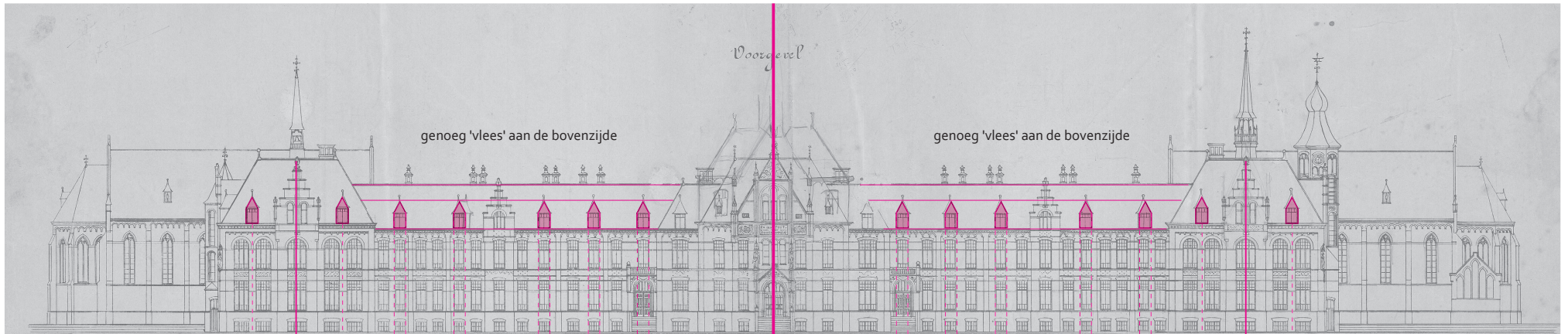
Op het huidige dak zijn een dakkapellen aanwezig, waarvan er een aantal origineel uit 1910 zijn en een aantal in het verleden vergroot zijn ten tijden

1960

De kozijnen en ramen van vrijwel alle vensters zijn rond 1960 vervangen door de huidige, meest stalen ramen

ontwerp, van groenendaal

daklanschap - historische opzet 1908



1910

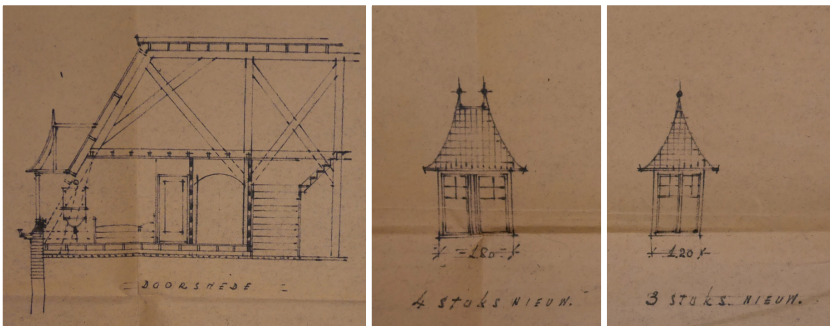
uitgelijnd midden
met penant

uitgelijnd met onderliggende
raampartij

symmetrie

uitgelijnd met onderliggende
raampartij

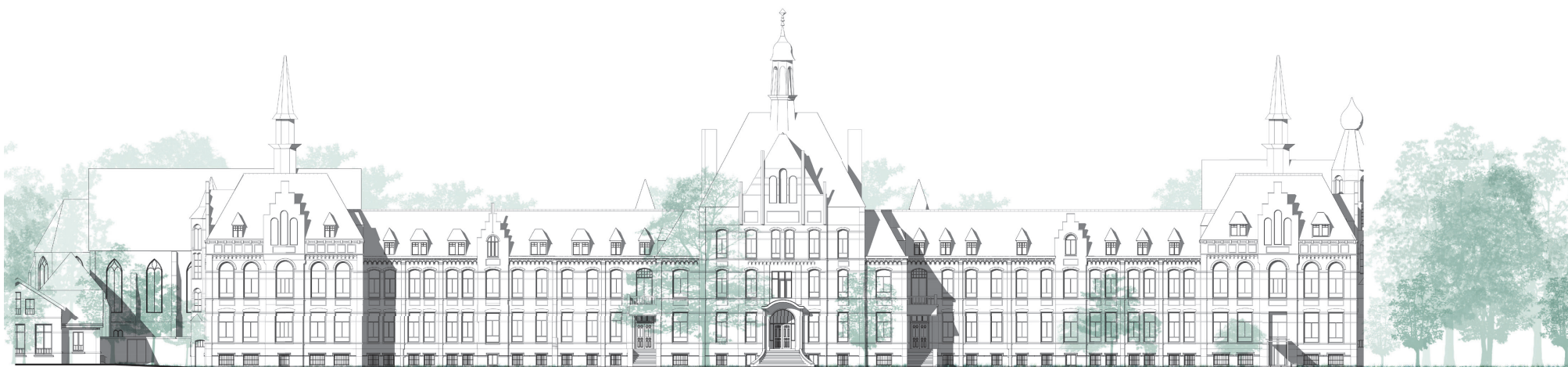
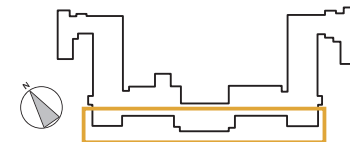
uitgelijnd midden
met penant



1950 uitbreiding van de slaapkamers op de zolder en toevoeging van de dubbele dakkapel als interpretatie op de enkele reeds gemaakt in 1910

voorgevel en daklandschap

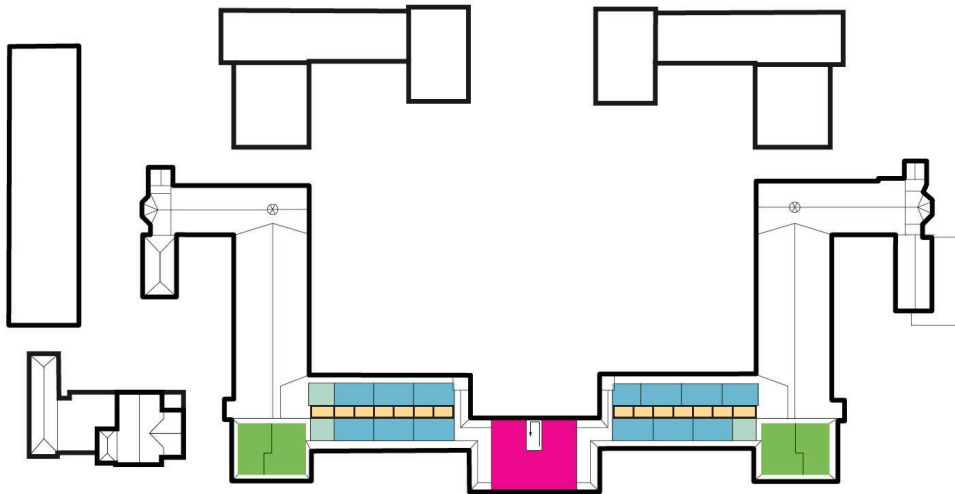
bestaand



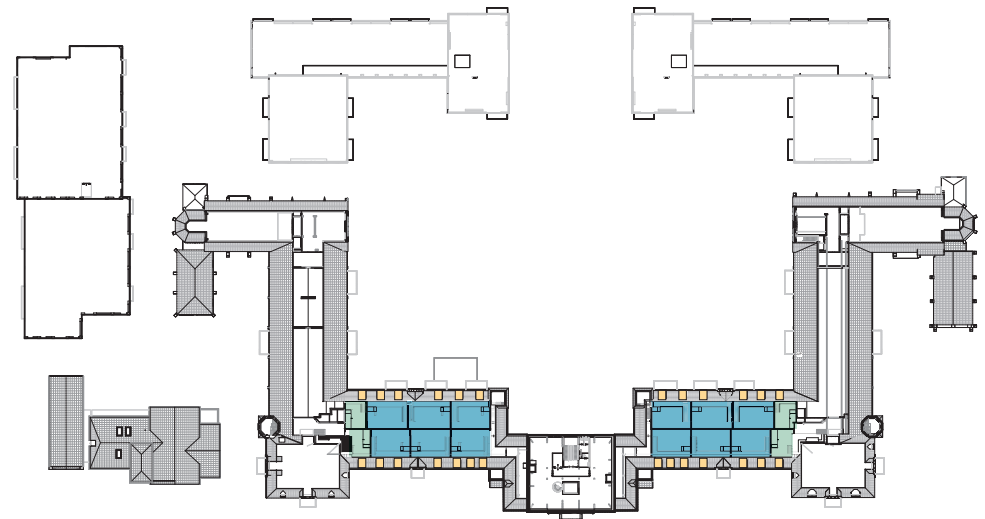
voorgevel

hoofdgebouw

woonprogramma tweede/derde verdieping - symmetrisch ingevuld



schematische plattegrond begane grond
presentatie CRK en RCE 01 oktober 2024

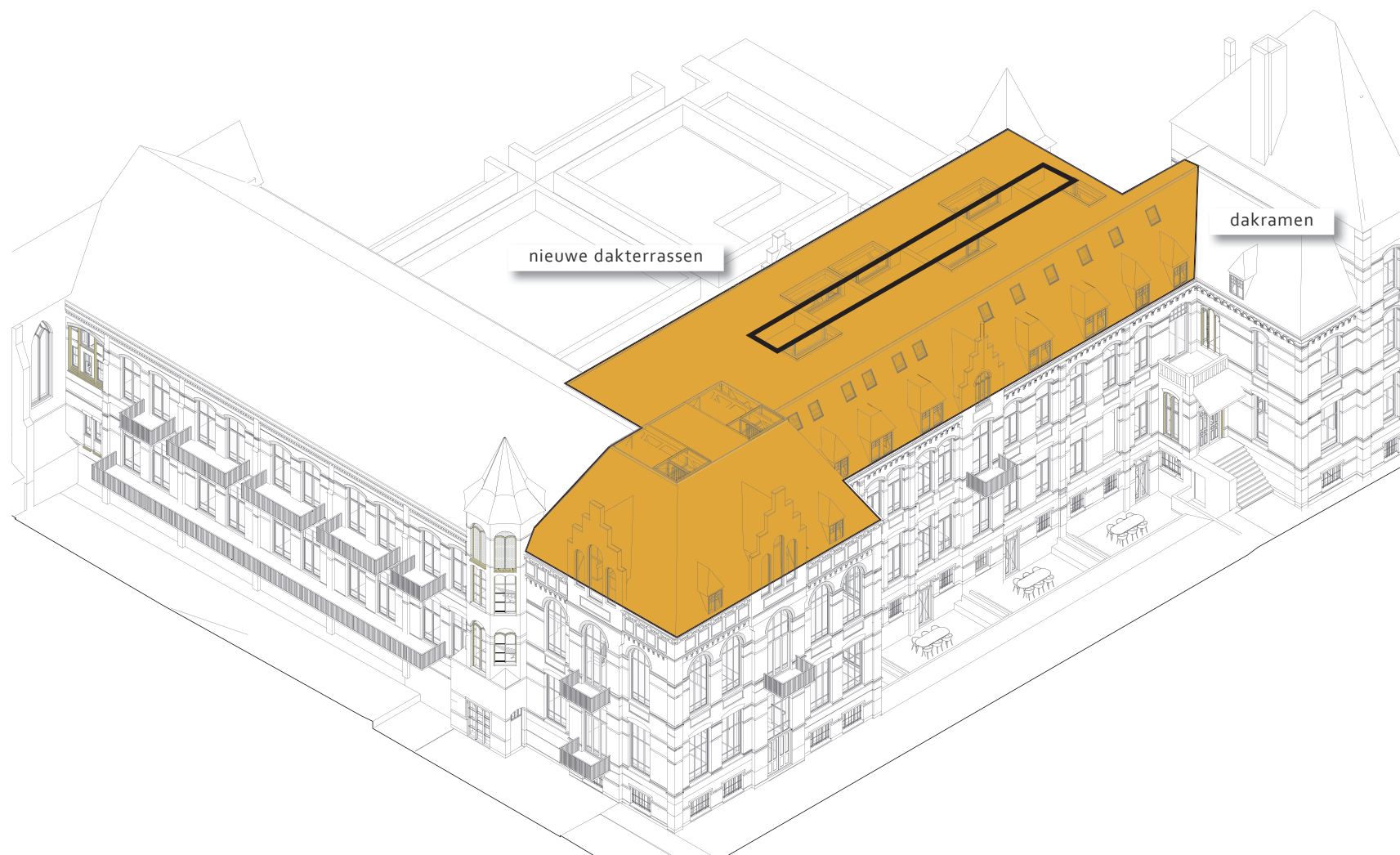


plattegrond begane grond - VO+

- symmetrische opzet zorgt voor overeenkomende aanpak gevels
- hoeveelheid buitenruimtes / balkons terug gebracht, minder ingrepen in gevel
- zolder heeft geen buitenruimte, maar grote dakkapellen - buitenruimte gedeelde tuin
- spanten bepalend voor positie dakkapellen

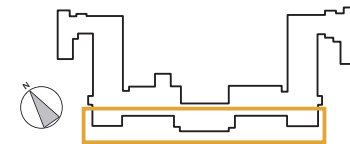
isometrie meisjesvleugel - 1 oktober 2024

zolder appartementen, buitenruimte, dakramen



voorgevel en daklandschap

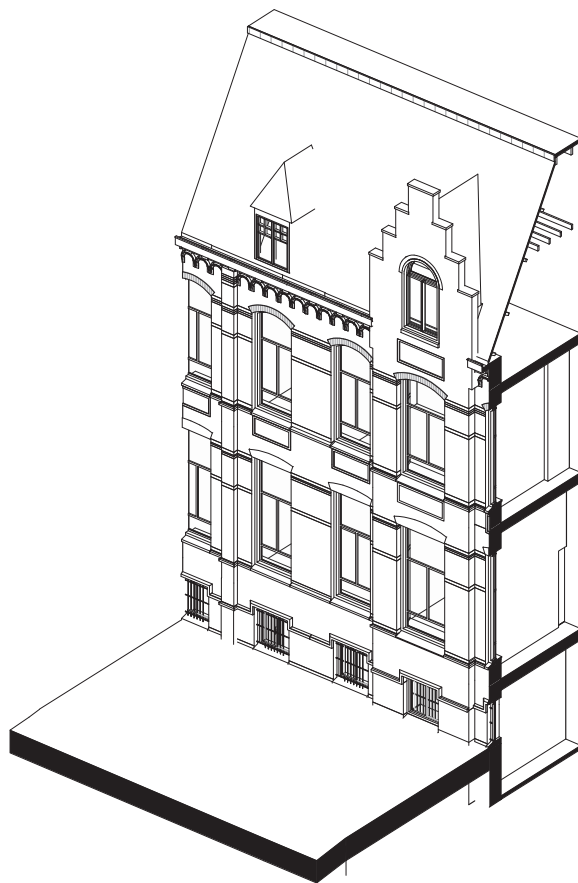
nieuwe toestand



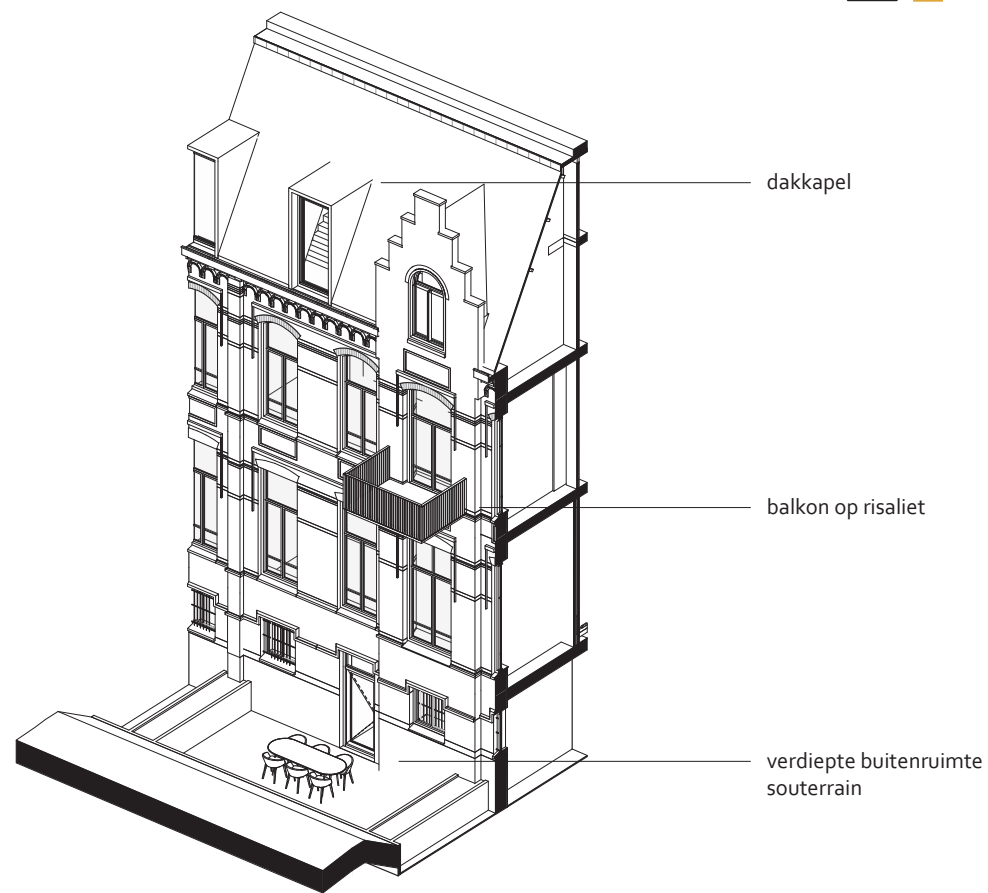
voorgevel

isometrie fragment jongensvleugel - voorgevel

bestaande en nieuwe situatie



bestaande toestand



nieuwe toestand

referenties buitenruimte souterrain

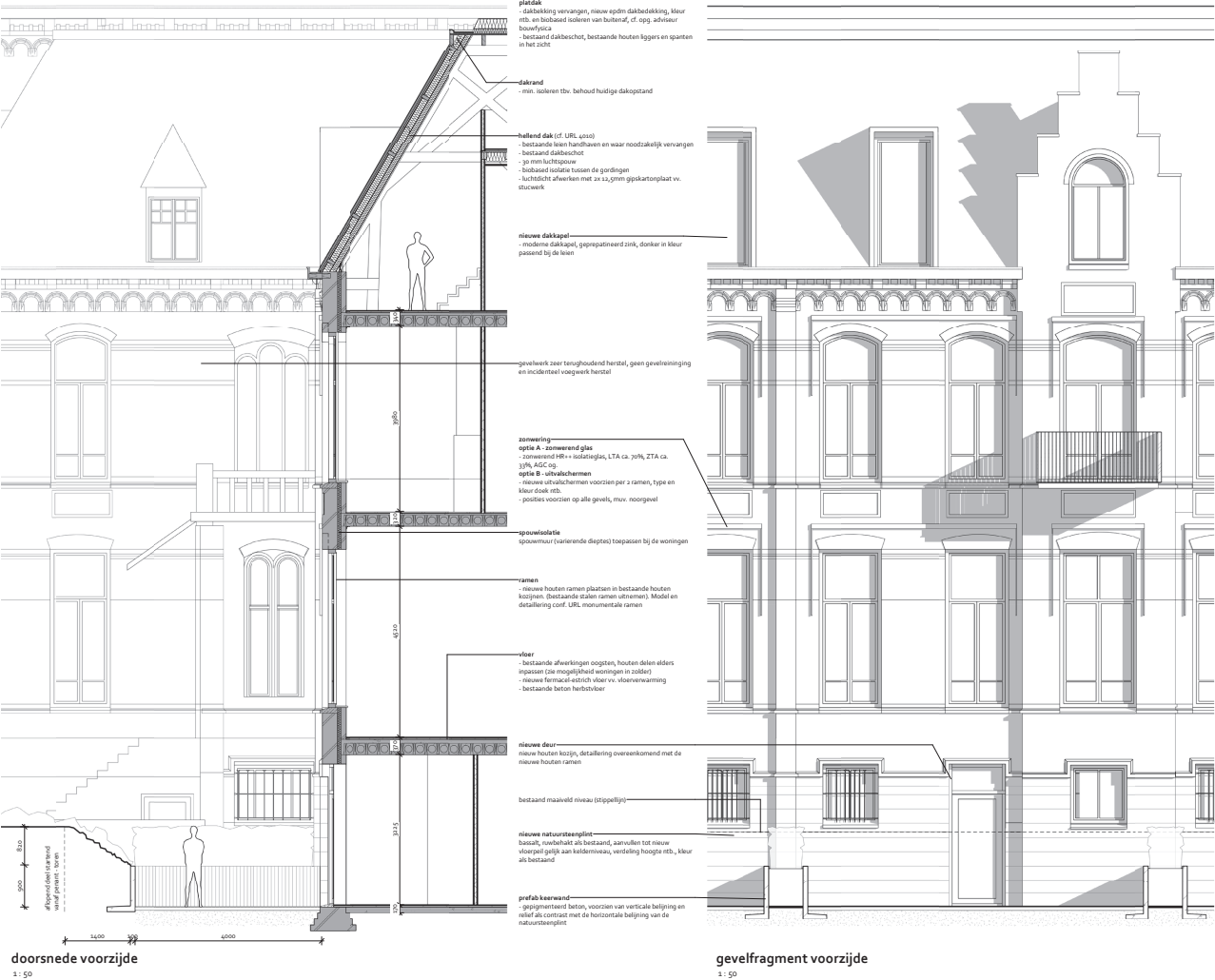
robuuste uitstraling passend bij het basement - verdiepte buitenruimte



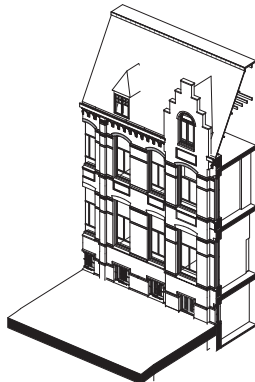
bestaande basalt basement | eigentijdse toevoeging | lijnenspel | monument aanvullen | prefab beton elementen

doorsnede jongensvleugel - voorgevel

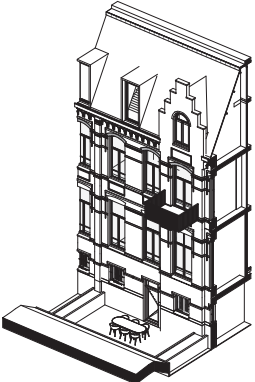
balkon en buitenruimte souterrain



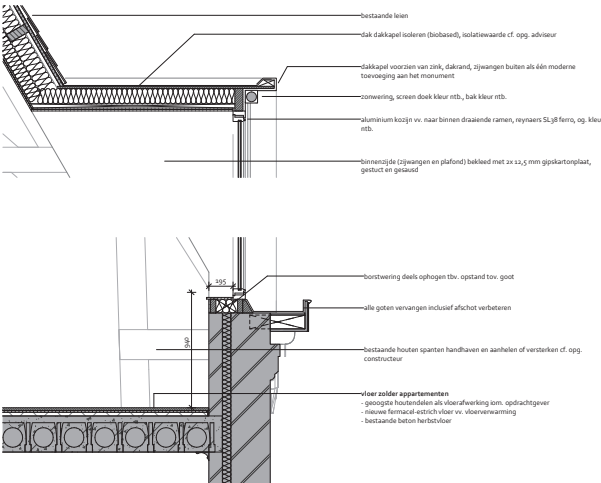
gevelfragment voorzijde
1:50



isometrie bestaande situatie



isometrie nieuwe toestand



principe detail

1:20

algemeen

- inrichting buitenruimte, type groen, hagen, etc. conf. opg. landschapsarchitect
- ingegaten aan het monument worden zorgvuldig overgenomen en uitgewerkt volgens de principes van de restauratiebader
- alle maten in het werk te controleren

referenties dakkapellen

nieuwe tijdslaag binnen het monument



modern | abstract | eigentijdse uitstraling | nieuwe tijdslaag toevoegen aan het monument

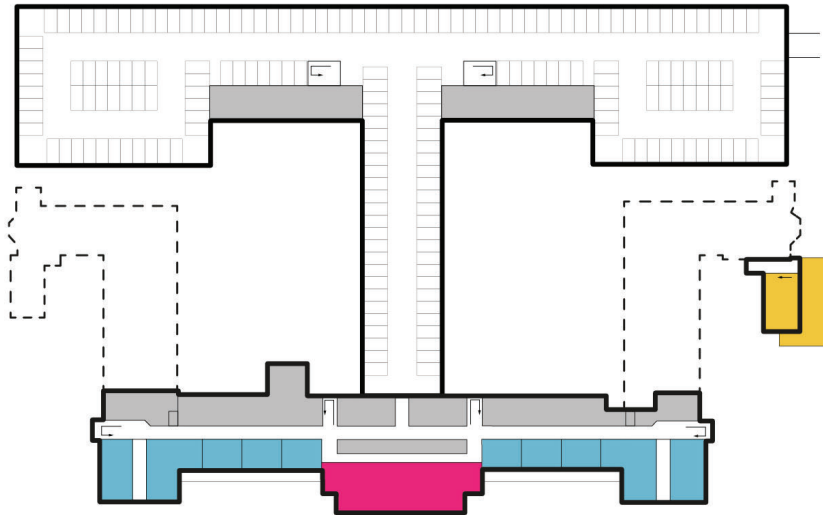
The image shows the interior of a building under renovation. The walls are made of light-colored bricks, some of which are still in their original state, while others have been replaced with new, darker bricks. A concrete staircase is visible in the center, leading up to a higher level. There are several windows with wooden frames, some of which are boarded up. The floor is made of concrete. The overall atmosphere is one of a work-in-progress space.

souterrain

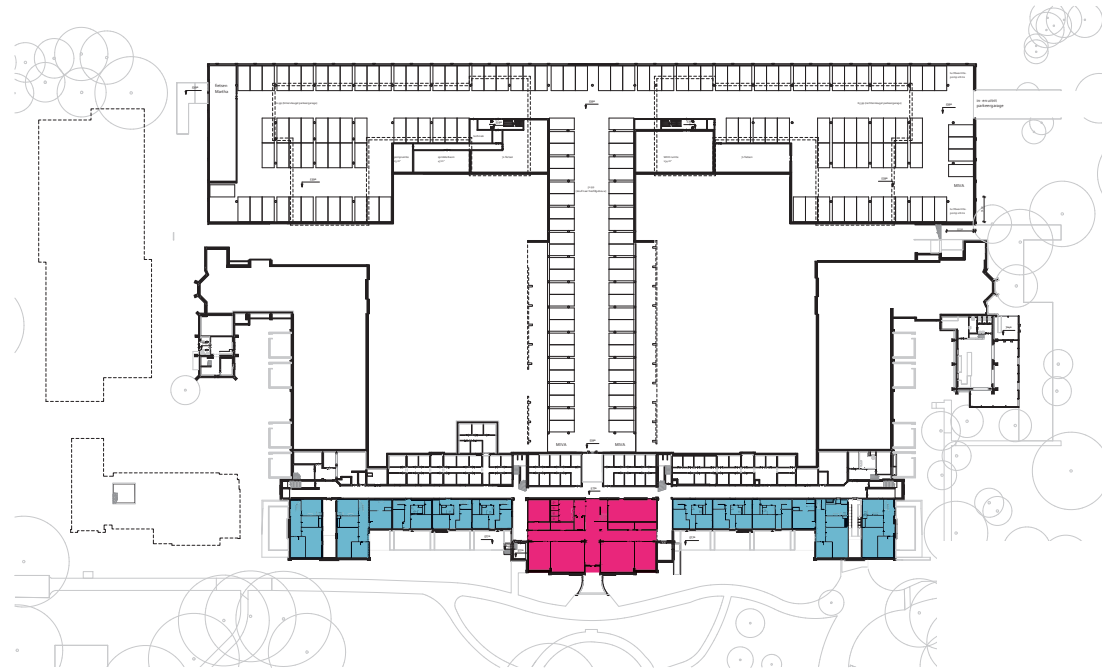
domein aan de dommel

hoofdgebouw

woonprogramma souterrain - symmetrisch ingevuld



schematische plattegrond souterrain
presentatie CRK en RCE 01 oktober 2024



plattegrond souterrain - VO+

'sanitaire units' - oogsten

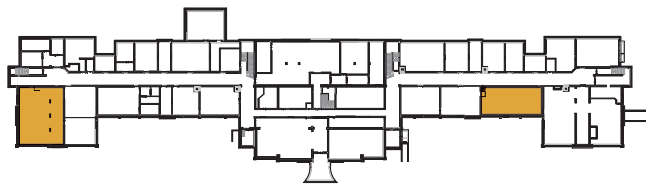
te oogsten elementen terug brengen op ontmoetingsplekken



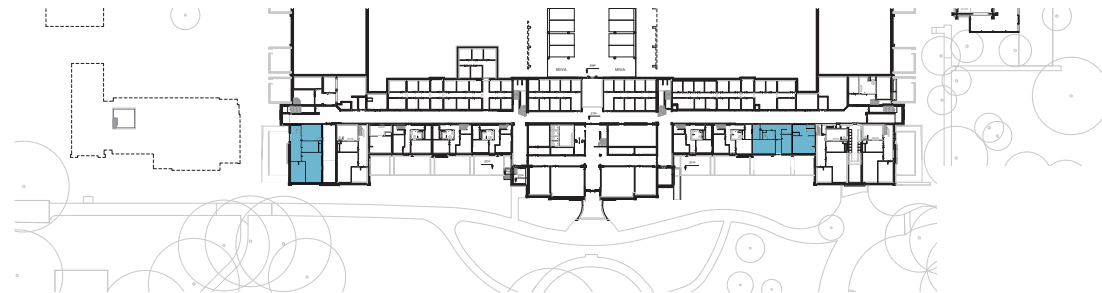
niet meer gave interieur onderdelen



oogsten als wand elementen



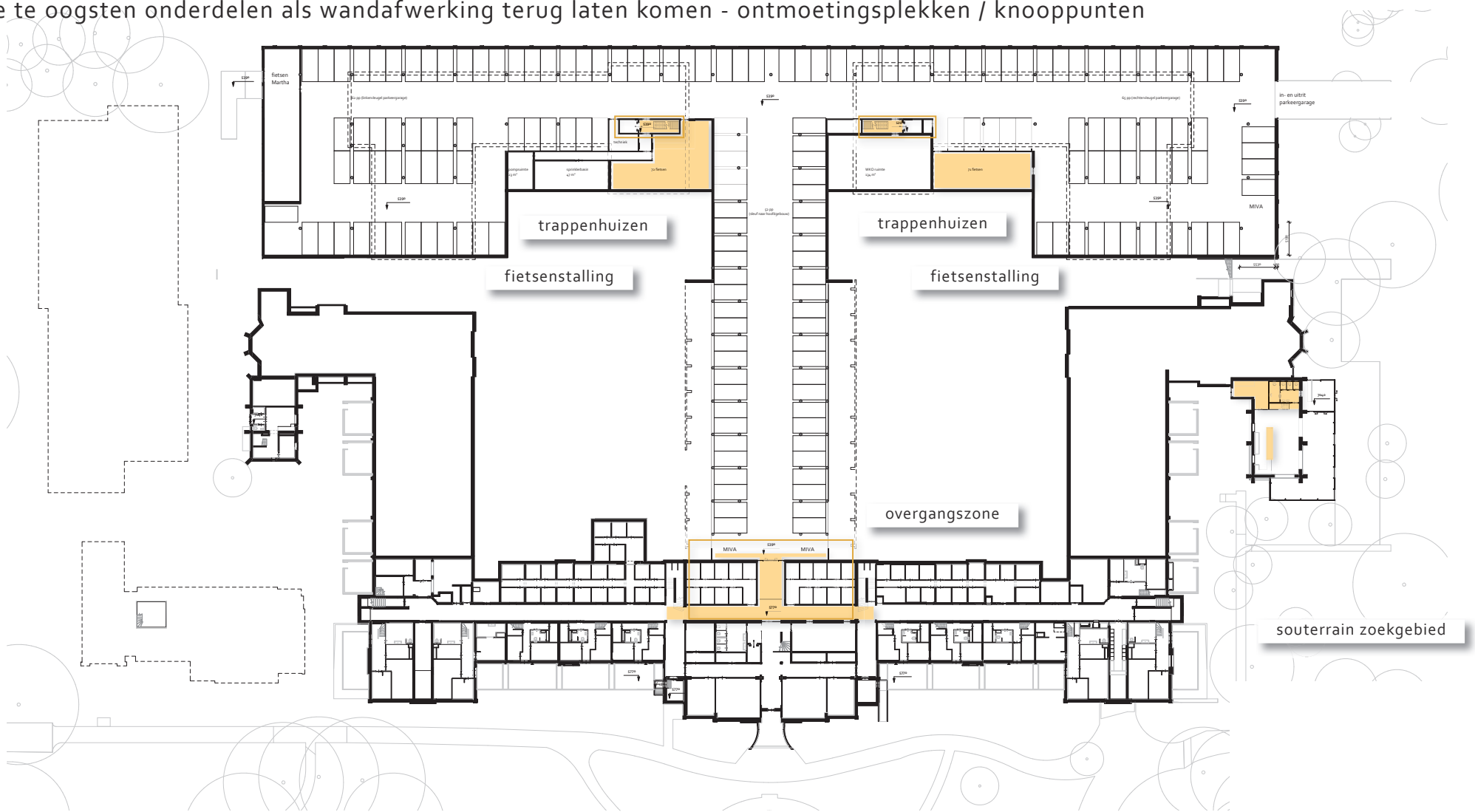
plattegrond bestaand - souterrain



plattegrond souterrain - VO+

beleving terugbrengen

de te oogsten onderdelen als wandafwerking terug laten komen - ontmoetingsplekken / knooppunten



BiermanHenket
architectuur | interieur | restauratie | techniek

Den Eikenhorst, Hal 13A, 5296 PZ Esch
+31 [0]411 601618 | info@biermanhenket.nl
www.biermanhenket.nl | KvK 17107424